

كنزالا يمان پر كئے گئے اعتراضات كاعلى وخقیق جواب

چن زبان کے رسالے محرف کو ان؟

كاتجزياتي مطالعه

والعماله الله على الم

اشاعت خاص با ئیسویں سالانہ امام احمد رضا کا نفرنس ۱۲۸ کتوبر ۲۰۲۳

مفتی چن زمان کے رسالے "محرف کون" کا تجزیاتی مطالعہ

تخفیق پروفیسر دلاور خان زیر سرپرستی پیکر اخلاص حضرت صاحبز اده سیدریاست رسول قادری صدر اداره تحقیقات امام احمد رضاسمندری

اداره تحقیقات امام احمد رضاانشر نیشنل سمندری فیصل آباد (پاکستان)

جمله حقوق محفوظ ہیں!

نام كتاب: مفتى چمن زمان كے رسالے "محرف كون "كا تجزياتى مطالعه

تحقیق: پروفیسر دلاورخان

بااهتمام: محمد شرافت على قادري رضوي

مهتمم: جامعه حنفيه رضااسلام ريسرچ سنٹر سمندري (پاکستان)

تاريخ اشاعت: ٢٥ صفر المظفر ١٣٢٥ ا ججرى بمطابق ٢٠٢٣

صفحات: ۲۴

تعداد: ۲۰۰۰

ناشر: رشد الایمان فاؤنڈیشن سمندری پاکستان

مكنے كايبته

جامعه حنفیه رضااسلام ریس چسنٹر 237گ ب سمندری فیصل آباد (پاکستان) 0344-8672550

نوٹ: اس کتاب کی پروف ریڈنگ انتہائی احتیاط سے کی گئی ہے اگر پھر بھی کوئی لفظی غلطی نظر آئے تواطلاع فرما کر شکریہ کاموقعہ دیں۔ تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تضیح کی جائے۔

ستبر کے پہلے بنتے میں "محرف کون" کی بی ڈی ایف کی فائل موصول ہو ئی۔ ابتدائی مطالعہ سے معلوم ہوا کہ یہ کاوش حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید مجدہ کے د فاع میں قلم بند کی گئ ہے جوشاہ جی نے سورہ مریم کی آیت ۵۷ روَ رَفَعْنَا کُامَ کَانَّا عَلِیًّا) کی تعبیر کی ہے کہ " ادر لیں علیہ اللام کا مز اراد ھر ہی ہے جد ھر نجف اشر ف شریف میں علی کا مز ارہے۔ وَدَ فَعُنَاكُ مَكَانًا عَلِيًّا: بهم نه اس كووه جَلَّه دى جوعلى كودى" بيه جديد تحقيق ابل علم ودانش کے لیے جیرت کا باعث بھی تھی۔علمی تشکی اور تفسیر بالرائے کے شک وشبہات دور کرنے کی خاطر عرض کی گئی کہ اسے قر آن وحدیث،ا قوال صحابہ و تابعین،مفسرین قر آن اور آئمہ لغت کی تحقیقات روشنی میں مدلل فرمادیں یاوہ کون سے مصادر ومر اجع ہیں جن کی روشنی میں یہ تعبیر معرض وجو د میں آئی ہے بس اس کی نشان دہی کر دی جائے۔ یہ مذہبی واخلاقی تقاضا بھی تھا کہ اس جدید تعبیر کے مصادرومر اجع کی نشان دہی کر دی جاتی۔ مگر ایسانہ کیا گیا۔ بلکہ کوئی مفتی چن زمان کومیدان عمل میں اتارا گیا تا کہ وہ اس تعبیر کے مصادر ومراجع کی نشان د ہی کریں۔مفتی صاحب نے اس کی بجائے انہیں للکارا جنہوں نے حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید مجدہ سے مصادر ومراجع کی نشان دہی کے لیے عرض کی تھی۔اور ایسی مغلظات کے جوہر د کھائے جوان کاہی تفر دہے۔جب دلائل اور مصادر ومر اجع سے محروم کشتی آخری ہچکولے لینے لگی توانہوں نے اپنی خام خیالی میں جائے پناہ "خود ساختہ تحریفات رضوبه "میں حانی!!!

مفتی چن زمان رقم طراز ہیں کہ مولانا احمد رضاخان صاحب نے صد ہابار قرآن عظیم کے ترجمہ میں بدترین تحریف معنوی سے کام لیاہے۔ یہاں بطور مثال صرف ایک در جن نمونے پیش کئے جاتے ہیں:

(۱):"ني"كے معنى میں تحریف

حضرت مولانا احدرضاخان صاحب چوں کہ رحمت عالم منگافیکی است اقدس کے لئے علم غیب کا نظرید رکھتے تھے۔ اور اہل سنت کا نظرید بھی یہی ہے۔ سو آپ نے اپنے اس نظرید کی تائید کی خاطر قر آن عظیم کے ترجمہ کے دوران "نبی" کے معنی "غیب بتانے والے " کے کئے ہیں۔ عیاسے سورۃ الاحزاب کی آیت ۵۲ کا ترجمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں" بے شک اللہ اور اس کے فرشتے درود جھیتے ہیں اس غیب بتانے والے (نبی) یر۔

کیوں کہ "نبی" کے اشتقاق میں اختلاف کے باوجود اس کا ترجمہ "غیب بتانے والا" نہیں بنتا ۔ کیوں کہ اس کے معنی کے لئے ضروری ہے کہ اس کے مادہ اشتقاق کے معنی" غیب بتانا" 'ہوں، توکیا بریلوی حضرات اپنے گھٹیا اجتہاد کے بغیر بتاسکتے ہیں کہ کس معتبر لغوی نے"نبی" کے مادہ اشتقاق کے معنی"غیب بتانا" کیے ہیں۔ (محرف کون ص۳۲)

مفتی صاحب بیہ تاثر دینے کی کوشش کررہے ہیں کہ علم غیب کاعقیدہ گویا مفکر اسلام الشیخ احمد رضا خان کا اپنا کوئی تفر دہے دوسری طرف کہہ رہے ہیں "اہل سنت کا بھی یہی نظر بیہ ہے" تو مفکر اسلام پر اعتراض نہیں بلکہ ان کاسواد اعظم اہل سنت پر بھی اعتراض ہے۔اطلاع علی الغیب یاعطائی علم غیب کاعقیدہ جس کے آپ میشائلہ قائل ہیں وہ جمہور کاعقیدہ ہے۔جو قرآن و حدیث سے مخوذ ہے جس سے متعلق بیہ آیت ملاحظہ ہو:

تِلْكَمِنَ أَنُّهَا ءِ الْغَيْبِ نُوْحِيْهَا إِلَيْكَ الْصور (حود: ٢٩)

(اے نبی!) یہ کچھ غیب کی خبریں ہیں ہم انہیں آپ کی طرف وحی کرتے ہیں (ھود:۴۹) پس معلوم ہوا کہ از روئے قرآن نبی مثَّالِثَیُّا کوبذریعہ وحی علم غیب حاصل ہے۔مفکر اسلام نے قرآن کے اسی نظریے کی تروتج واشاعت کی ہے اب جملہ یوں ہو گا کہ مفکر اسلام الشیخ احمد رضا خان تعطید قرآن کی روشنی میں اطلاع علی الغیب /عطائی علم غیب کا عقیدہ رکھتے ہیں۔ سوآپ نے بعض آیات میں "نبی "کا معنی علم غیب بتانے والا کیا ہے۔ اس پس منظر میں موصوف کا اعتراض ان کے علم و فن کے چمنستان کی ویرانی اس کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ محرّم چمن صاحب اپنی قابلیت کا جو ہر دکھاتے ہوئے رقم طراز ہیں کہ: "نبی "کے اشتقاق میں اختلاف باوجود اس کا ترجمہ "غیب بتانے والا" نہیں بتا۔ کیوں کہ اس کے معنی کے لئے ضروری ہے کہ اس کے مادہ اشتقاق کے معنی "غیب بتانا" ہوں۔

موصوف" نبی" کے اشتقاق میں اختلاف کی وضاحت کر دیتے کہ" نبی" کے بیہ اشتقاقات ہیں اور ان کے بیہ ستقاقات ہیں اور ان کے بیہ معنی ہیں، توان کی چمنی سے دھوال نکاناخو دبخو د معدوم ہوجاتا اور ان کے مفروضے کی عبارت خو د زمین بوس ہوجاتی۔بالکل یہی اعتراض کسی اہل سنت مخالف نے کیا تفاجس کا مدلل جواب غزالی زمال حضرت علامہ احمد سعید کا ظمی عید اللہ خواب غزالی زمال حضرت علامہ احمد سعید کا ظمی عید اللہ جواب غزالی زمال حضرت علامہ احمد سعید کا ظمی عید اللہ جس کی تفصیل وہال دیکھی جاسکتی ہے۔

عزیزم مفتی کا اصرار ہے کہ نبی کے معنی کے لیے ضروری ہے اس کے مادہ اشتقاق کے معنی "غیب بتانا"ہوں۔ موصوف کے اس قاعدہ کا مطلقا اطلاق ہر عبگہ نہیں ہوتا۔ یہ دعوٰی ان کے وجوہ القرآن، صنف مشاکلة اور مشترک لفظ کی معرفت سے کور اہوناد کھائی دے رہاہے اگر لفظ کا تعلق وجوہ القرآن، مشاکلة اور مشترک لفظ سے ہو تواس کے معنی میں اشتقاق کے معنی پایا جانا ضروری نہیں۔ اب ہم وجوہ القرآن کی روشنی میں ایسے قرآنی الفاظ کا تذکرہ کرتے جس میں مادہ اشتقاق کے معنی نہیں یائے جاتے:

المهدى: اثبات، بيان، دين، ايمان، دعا، رسولوں، كتابوں كے معنى ميں، معرفت، نبى، توراة، استراع، ججت، توحيد، سنت، اصلاح، الہام، توبه، ارشاد السؤ: سخق، کو نجیں کاٹنا، زنا، برص، عذاب، شرک، شتم، گناه، برا، رنج، قتل۔ الصلوقة: نماز، نماز عصر، نماز جعد، نماز جنازه، دعا، دین، قرآت، رحمت، نماز کی جگه، الرحمة: اسلام، ایمان، جنت، بارش، نعمت، نبوت، قرآن، رزق، فتح، عافیت، مودت، کشاکش، مغفرت اور عصمت۔

فلته شرک، گراه، قتل، سد، معذرت، گراهی، قضاء اثم، مرض، عبرت، جلانا، جنون ـ الدوم: حکم، وحی، قرآن، رحمت، حیات، جبریل، فرشتول کی فوج، بدن کی روح ـ الذکی: زبان سے ذکر، قلب کا ذکر، حفظ، طاعت، نماز پنجگانه، نصیحت، بیان، بات، قرآن، توراق، خبر، شرف، وحی، رسول، نماز، نماز جعه، نماز عصر ـ الاحصان: یاک دامنی، شادی کرنا، عورت و مردکا آزاد جونا ـ

اللاعام: عمادت، استعانت، سوال، قول، ند ااور تسمیه به

علامہ جلال الدین سیوطی نے اپنی کتاب الا تقان میں ان کے تمام معنی آیات سے اخذ کئے ہیں اور ان آیات کو بھی قلم بند کیا ہے مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو" الا تقان حصہ اول، فصل ، وجوہ القرآن"ان نظائر کے مطالعہ سے معلوم ہوتا کہ قرآن میں ہر جگہ مفتی چن صاحب کے قاعدے کا اطلاق نہیں ہوتا اس کا استثنا ، وجوہ القرآن / مشاکلة / مشترک لفظ میں ہے۔ موصوف کے دعوے سے یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے آپ معارف قرآن کے رموزسے محروم ہیں۔

مفتی چن صاحب اپنی ناقص تحقیق کے بعد بابانگ دہل مطالبہ کر بیٹھے کہ "کس معتر لغوی نے "نی" کے مادہ اشتقاق کے معنی "غیب بتانا" کئے ہیں" پہلے یہ ثابت ہو چکاہے کہ مادہ اشتقاق سے ماخو ذ الفاظ میں مادہ کا معنی پایا جانا ضروری نہیں جس کی گئی مثالیں بیان کی گئیں ہیں۔ اگر نبی کے مادہ اشتقاق کے معنی میں "غیب جاننا" نہ بھی پایا جائے تواس کے باوجو دوجوہ القرآن کی روشنی میں "غیب جاننا" کا اطلاق کیا جاسکتا ہے۔ یہاں بات ختم ہو جاتی لیکن چمن صاحب کی خواہش پوری کرنے کے لئے لغوی لحاظ سے بھی ثابت کیا جاتا ہے۔

معروف عربی لغت المنجد مین "نبی" کے معنی ملاحظہ ہو:

والنبوة الاخبار عن الغيب او المستقبل بالهامر من الله الاخبار عن الله وما يتعلق به تعالى خداك طرف سے الهام كى بنا پر غيب كى باتيں بتانے والا۔ پيشين گوئى كرنے والا۔ خداسے متعلق خبر دينے والا۔

النبی: الله تعالیٰ کی طرف سے الہام کی بنا پر غیب کی باتیں بنانے والا۔ پیشین گوئی کرنے والا، خداسے متعلق خبریں دینے والا۔

تاج العروس شرح القاموس للزبيدي:

والنبى المخبرعن الله فان تعالى اخبره عن توحيه ه واطلعه على غيبه واعلمه انه نبيه،

نبی اللہ کی طرف سے خبر دینے والا، بے شک اللہ نے آپ کو اپنی توحید کی خبر دی اور آپ کو این علیہ کو ایک اور آپ کو اپنے غیب پر اطلاع دی اور آپ کو آپ کا نبی ہونا بتایا۔

قاضى عياض في الثفاشريف مين اس ك مصدر ''نبوة' كى وضاحت يول فرماكي" هي الاطلاع على الغيب"

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری، نبی کے معنی "غیب بتانے والا" کے مصادر و مر اجع کی نشان دہی کرتے ہوئے کی نشان دہی کرتے ہوئے لکھتے ہیں؟

امام قسطلانی فی مواہب الدنيه شريف ميں فرماتے ہيں:

النبوة هى الاطلاع على الغيب (نبوت كے معنى بى بين كه غيب پر مطلع بونا) (فاوى رضوبه جلد ٢٩٨، ص ٢٣٢)

النبی هواالبطلع علی الغیب (نبی وہی ہے جو غیب پر مطلع ہو) فآوی رضوبہ جلد ۲۹، ص

النبواة ماخوذ من النباء وهوالخبراى ان الله تعالى اطلعه على غيبيه: نبوت النباء سے ماخوذ ہے جس كا معنی خبر دینا یعنی بے شك الله تعالی اپنے نبی كو غیب پر مطلع فرماتا ہے (۱۲۹/۲۹)

غزالي زمال حضرت علامه احمد سعيد كاظمي عثيات كصية بين:

"حضرات محدثین اور آئمہ لغت نے بھی لفظ نبی کا نباسے ماخوذ مانا ہے اور نبی کے معنی مخبر عن الله او رنبوقا کے معنی اطلاع علی الغیب لکھے ہیں۔۔۔ نبی اس مقدس انسان کو کہتے ہیں جو مبعوث من اللہ ہو کر غیب کی خبریں دینے والا بلند مرتبہ ہو۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی عظیمیت نے لفظ نبی کا ترجمہ فرماتے ہوئے جہاں بھی غیب کی خبریں دینے والا ارقام فرمایا تو انہی مرادی معنی کے لحاظ سے اور اس معنی کے پیش نظر اعلیٰ حضرت عظیمیت کا یہ ترجمہ یقینا صبح ہے (مقالات کا ظمی جلد سوم، ص ۱۳)

پی معلوم ہوا کہ مفکر اسلام الشیخ احمد رضا خان عین نے "نی" کا معنی غیب بتانے والا کیا ہے وہ ،حضرات محد ثین اور آئمہ لغت کے عین مطابق ہے جس کا شار آ قاکر یم سَاللَّیْمُ کے خصائص میں ہوتا ہے مگر تعصب رضامیں چمن صاحب اسنے دور نکل گئے کہ ان کے ذہن و

قلب پر آقا کریم مُنگانیا کے خصائص بھی نہ صرف گرال گذرے بلکہ اسے تحریفات رضوبہ سے منسوب کرکے فخر بھی محسوس کررہے ہیں۔

(r)وَكَانُوُا مِنْ قَبُلُ يَسْتَفُتِحُونَ عَلَى الَّذِيْنَ كَفَرُوُا اللَّهِ (الترة: ٨٩)

اور اس سے پہلے وہ اسی نبی کے وسلے سے کا فروں پر فتح مانگتے تھے (کنز الایمان)

مفتی چن زمان لکھتے ہیں ناصبی بر بلوی بتاکیں کہ: "اسی نبی کے وسلے سے "کس لفظ کا ترجمہ ہے فاصل بریلی وسلیہ کے قائل سے تو اس آبیہ مقدسہ کے ترجمہ کو اپنے مزاج کے مطابق و اسلانے کی خاطر انہوں نے ترجمہ میں ایک دو نہیں ، پورے پانچ کلمات کا اضافہ اپنی جیب شطالنے کی خاطر انہوں نے ترجمہ میں ایک دو نہیں ، پورے پانچ کلمات کا اضافہ اپنی جیب سے کر دیا۔ ا۔ اس ۲۔ نبی۔ ۳ کے سے دو تو ان ترجمہ پڑھ کر دھو کے میں مبتلانہ بریکٹ وریکٹ کا اضافہ کر دیتے تاکہ سادہ لوح اردو خوان ترجمہ پڑھ کر دھو کے میں مبتلانہ ہوتے یا کم از کم اپنی اس تصنیف کا نام "ترجمہ قرآن" نہ رکھتے جب تصنیف کا نام "ترجمہ فی ترجمہ القرآن رکھا تو پھر ترجمہ کرتے ۔۔۔ ایک جانب اپنی اس تصنیف کا نام "ترجمہ قرآن" اور دوسری جانب ایک جملے کے ترجمے میں پانچ پانچ الفاظ کا اپنے گھر سے اضافہ۔۔۔!! (محرف کون ص ۲۳۲)

مفکر اسلام احمد رضاخان قادری کے ترجمہ کی ثقابت اور ماخذ و مصادر کی طرف رجوع کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے مفتی صاحب کے ممدوح مفسر قرآن حضرت علامہ پیرسید ریاض حسین شاہ زید مجدہ کے "ترجمہ قرآن کریم" میں اس آیت کے ترجمے پر ایک نظر وال لی حائے:

"اور جب آئی ان کے پاس اللہ کی طرف سے عظیم الثان کتاب جو تصدیق کرنے والی تھی اس کی جو ان کے پاس تھا حالا نکہ اس سے پہلے وہ کا فروں پر فتح ما نگتے تھے لیکن جب ان کے پاس پہنچ گیا ج**س وسلہ (خ ک**ووہ پہچانتے تھے تواس سے منکر ہی ہو گئے پس لعنت ہواللہ کی **ایسے** کا فرول پر"

مفتی صاحب! کیا آپ ند کورہ بالا سوالات اپنے ممدوح حضرت قبلہ ریاض حسین شاہ سے پوچھنے کی جسارت کریں گے ؟ کیوں کہ وسیلہ اور دیگر الفاظ کا اضافہ موجود ہے

بتائے شاہ صاحب! عظیم الشان، جس وسیلہ فتح اور ایسے، الفاظ اس آیت میں کس کا ترجمہ ہیں آپ وسیلہ کے قائل ہیں تواس آیت مقدسہ کے ترجمہ کو اپنے مزاج کے مطابق ڈھالنے کی خاطر آپ نے ترجمہ میں "جس وسیلہ فتح" کے کلمات کااضافہ اپنی جیب سے کر دیا۔ اگر مر ادواضح کرنا مقصود تھا تو کوئی بریک وریک کا اضافہ کر دیتے تاکہ سادہ لوح اردوخوان ترجمہ پڑھ کر دھوکے میں مبتلانہ ہوتے یا کم از کم اپنی تصنیف کانام "ترجمہ قرآن کریم" ندر کھتے جب تصنف کا نام "ترجمہ قرآن کریم" ندر کھتے جب تصنف کا نام "ترجمہ قرآن کریم" نوروسری جانب این اس تصنیف کانام "ترجمہ قرآن کریم" اور دوسری جانب ایک الفاظ کا اپنے گھرسے اضافہ ۔۔۔!!!

الجھاہے پاؤل یار کازلف دراز میں۔۔۔۔۔لو آپ اپنے دام میں صیاد آگیا اس مر حلے کے بعد مناسب معلوم ہو تاہے کہ مفکر اسلام احمد رضا خان قادری کے ترجمہ کے مصادر اور مراجع کامطالعہ کر لیاجائے جسے بنیاد بناکر آپ نے ترجمہ رقم کیاہے:

(۱) اللهم ربنا انص اعليهم باسم دبيك وبكتابك الذى تنزل عليه الذى وعداتنا رر تفسير، بحر العلوم/ سبرقندى

اے ہمارے رب! ہمیں مشر کین پر اپنے نبی منگاللیکا کے اسم مبارک اور قر آن کے وسلیے سے فتح ونفرت عطافرما۔ جس کے نزول کا آپ نے ہم سے وعدہ کیاہے۔ (٢) من قبل محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن { يَسْتَغُتِحُونَ } يستتصرون ببحمد والقرآن { يَسْتَغُتِحُونَ } يستتصرون ببحمد والقرآن { عَلَى الَّذِينَ كَفُرُواً-

نبی کریم کی بعثت اور نزول قر آن سے قبل محمد مثالی اور قر آن کے وسیلے سے وہ کا فروں پر فتح و نصرت اللہ سے طلب کرتے۔

(٣) أى كانوا من قبل يطلبون من الله النص على أعداثهم، بالنبي البنعوت في آخر الزمان الذي يجدون صفته عندهم في التوراة،

(تفسيرفتح القدير/ الشوكاني)

یہود آپ کی بعثت سے قبل اللہ کے حضور دشمنوں پر فتح و نصرت نبی مُثَلِّ اللَّهِ کے وسلے سے طلب کرتے جن کی خوبیاں توراۃ میں پاتے۔

(٣) يقولون: اللهم انص ناعليهم بالنبئ البيعوث آخر الزمان-

(تفسيرتفسيرالجلالين/البحلي والسيوطى)

وہ دعاکرتے: اے اللہ عزوجل! آخری زمانے میں مبعوث ہونے والے نبی سَلَّى اَلْيُؤَمِّم کے وسلیے سے مشر کیں یر فنخ و نصرت عطافر ما

(۵) أى يستنصرون على البشركين ويقولون: اللهم انصرنا بنبى آخر الزمان البنعوت، في التوراة.

(تفسيرانوار التنزيل واس ار التأويل/ البيضاوي)

وہ مشر کین پر نصرت حاصل کرنے کے لیے دعا کرتے: اے اللہ ہمیں نبی آخر الزمان کے وسلے نصرت عطافرماجن کی نعتیں تورات میں بیان ہوئیں (٢) قال ابن عباس أن يهوداً كانوا يستفتحون على الأوس والخزرج برسول الله صلى الله عليه وسلم قبل مبعثه-

(تفسيرتفسيرالقيآن العظيم/ابن كثير)

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالی عنصما فرماتے ہیں کہ یہود اوس و خزرج پر قبل بعثت رسول، رسول اللہ مَنَّالَّا يُنِیِّا کے وسيلے سے فتح طلب کرتے۔

(٧)إنانسألكبحق النبئ الأمن الذى وعدتناأن تخرجه لنانى آخر الزمان إلا تنصرنا عليهم

(تفسيرالجامع لاحكام القرآن/القرطبي)

اے اللہ ہم دعا کرتے ہیں کہ آخری زمانے میں مبعوث ہونے والے نبی امی ، جس کا وعدہ ہم سے کیاہے کے وسلے سے مشرکین پر نصرت عطافر ما۔

اللهم افتح علينا وانصى نابالنبى الأمى - . (Λ)

(تفسيرمفاتيح الغيب، التفسير الكبير/ الرازى)

اے اللہ! ہمیں مشر کین پر نبی امی کے وسیلے سے فتح ونصرت عطافرما۔

(٩) اللَّهم انص البالنبي البيعوث في آخر الزمان الذي نجد نعته وصفته في التوراة-

(تفسيرالكشاف/الزمخشى)

اے اللہ عزوجل ہمیں اس نبی کے وسلے سے نصرت عطافر ماجن کے بعثت آخری زمانے میں ہوگی اور ان کی نعتیں اور خوبیان تورات میں بیان کی گئیں ہیں

(١٠) كانت اليهود تستفتح بسحبد صلى الله عليه وسلم على كفيار العرب من قبل-

(تفسيرجامع البيان ق تفسير القرآن/ الطبرى)

(۱۱) یہود آپ مَنْ عَلَیْمُ کی بعثت سے پہلے کفار عرب پر محمد مَنْ عَلَیْمُ کے وسلے سے فتح طلب کرتے تھے۔ (١٢) قبل أن يُبعث محمد صلى الله عليه وسلم، يقولون اللهم انص نابحق نبيّك -.

(تفسيرتأويلات أهل السنة/ الماتريدي)

حضرت محمد مثلی تینیم کی بعثت سے قبل وہ دعا کرتے: اے اللہ عز وجل! ہمیں اپنے نبی کے وسیلے سے نصرت عطافرہا۔

طوالت سے گریز کرتے ہوئے ان تفاسیر کا ذکر کیا جاتا ہے جس میں آقا کر یم مَثَّاتَیْنِم کے وسلے سے یہود، دعا کیا کرتے تھے:

تفسیر، تفسیر الجیلان/ الجیلان، تفسیر التفسیر الکبیر/ للإمام الطبران، تفسیر الوسیط فی تفسیر القی آن الکهیم/ طنطاوی، تفسیر روح البعان/ الالوسی، تفسیر روح البیان فی تفسیر القی آن/ اسباعیل حتی، تفسیر مقاتل بن سلیان/ مقاتل بن سلیان، تفسیر الکشف والبیان/ الثعلبی، تفسیر إرشاد العقل السلیم إلی مزایا الکتاب الکهیم/ ابو السعود، تفسیر الدر البنثور فی التفسیر بالبأثور/ السیوطی، تفسیر الجواهر الحسان فی تفسیر القی آن/ الثعالبی، تفسیر غیائب القی آن و رغائب الفی قان/ القی النیسابوری، تفسیر البحی البحیط/ ابوحیان، تفسیر لباب التأویل فی معانی التنزیل/ البغوی، تفسیر مدارك التنزیل وحقائق التأویل/ النسغی، تفسیر معالم التنزیل/ البغوی، تفسیر النکت والعیون/ الباوردی، تفسیر بحی العلوم/ معالم التنزیل/ البغوی، تفسیر الفیروز آبادی۔

پس معلوم ہو کہ مفکر اسلام نے احمد رضاخان نے مذکورہ بالا ترجمہ ثقہ مفسرین کی تصریحات کی روشنی میں کیا ہے " آتا کی روشنی میں کیا ہے ۔ جمہور مفسرین کی تشریاحات کی روشنی میں یہاں" وسیلہ" آتا کر یم سکھی کی نعت اور خصائص النبی سکھی کے طور پر آیا ہے ۔ جیرت ہے! کہ موصوف کے مزاح پر بید گرال گزرااور اسے تحریف کہنے پر تلے ہوئے ہیں۔

(٣)وانظرالى حمادك (سوره بقرة آيت ٢٥٩)

مفتی چین لکھتے ہیں: فاضل بریلی اس کائر جمہ ان الفاظ میں کرتے ہیں: اور اپنے گدھے کو دیکھ کہ جس کی ہڈیاں تک سلامت نہ رہیں۔

اس آیہ مقدسہ کے ترجمہ میں تو کمال کرکے رکھ دیا کہ آٹھ کلمات اپنے پاس سے قرآن عظیم کے ترجمہ میں ڈال دیئے۔

جي بان!

بریلوی حضرات بغور ملاحظه فرمائیں اور بتائیں کہ: جس کی ہڈیاں تک سلامت نہ رہیں۔ آیت مقد سہ کے کس کلمہ یا جملے کاتر جمہ ہے؟

جنہیں تم اپناامام مانتے ہو جن کانام بیچنے کے سوا تمہارے پاس ہے کچھ نہیں۔اپنے ان امام کو دیکھو۔ قرآن عظیم کی آبیہ مقدسہ کاتر جمہ کرتے ہوئے ایک دو نہیں پورے آٹھ کلمات اپنے گھرسے نکال کربڑھادیئے ہیں۔

وَ اَنْتُمْ تَتُلُونَ الْكِتْبُ ﴿ (البقرة: ٣٨)

(۱)حالاں کہ تم بڑے مزے سے کتاب پڑھتے ہو۔

وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ أَمِنُوا (البقرة:١٣)

(٢) اور جب ان سے کہاجا تاہے ایمان لاؤ جیسے محبت والے ایمان لائے۔

ان آیات میں " حالاں کہ ،بڑے مزے سے" اور " جیسے محبت والے" الفاظ کس آیت مقدسہ کے کلمہ ما جملے کا ترجمہ ہیں؟

کیااب وہی جار جانہ بے باکانہ جملے جو مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخاں قادری کے بارے میں کہے سے وہی جملے حضرت ریاض حسین صاحب کے بارے میں کہنے کی جسارت کریں گے کہ ؟

کہ ان آیات مقدسہ کے ترجے میں حضرت پیرسید ریاض حسین شاہ نے تو کمال کر دیا" حالاں کہ ، بڑے مزے سے "اور" جیسے محبت والے "کلمات اپنے پاس سے قرآن عظیم کے ترجمہ میں ڈال دے۔ پیرسید ریاض حسین شاہ کو دیکھو! قرآن عظیم کی آبیہ مقدسہ کا ترجمہ کرتے ہوے" حالاں کہ ، بڑے مزے سے "اور" جیسے محبت والے "کلمات اپنے گھر سے نکال کربڑھادیے۔

مفتی صاحب! جرات ہے تو مذکورہ بالا الحاقات کی روشنی میں اپنے ممدوح پر بھی محرف قرآن کا فعای صادر سیجئے۔

اس مرحلے پر مناسب معلوم ہوتا ہے اس آیت کا ترجمہ براہ راست کنز الایمان سے مطالعہ کیا جائے تاکہ حقیقت واضح ہوسکے:

وَانْظُرُ إِلَى مِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ايَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرُ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا نُنْشِرُهَا

اور اپنے گدھے کو دیکھ کہ جس کی ہٹریاں تک سلامت نہ رہیں اور بیر اس لئے کہ تجھے ہم لوگوں کے واسطے نشانی کریں۔

كه "جس كى ہدياں تك سلامت ندر ہيں" - كس آيت كاتر جمد ہے؟ مفق صاحب! اى ترجے كى آيت كاتر جمد ہے؟ مفق صاحب! اى ترجے كى آيت كامتن ملاحظہ ہو" الْعِظَامِر كَيْفَ نُنْشِرُ هَا"

اگر چن صاحب دیانت داری سے کنزالا یمان سے پوری آیت کے ترجے کو نقل کرتے تو بغض رضا کی راہ سجائی نہیں دیتی اور اعتراض کا چن ویران ہو جاتا توان کا چورن کیسے بکتا۔ گر خیانت کا مرتکب ہوتے ہوئے قارئین کو گمراہ کرنے کی ناکام کوشش کی، موصوف نے صرف آیت کے ایک جزو کے ترجے کور قم کیا اور باقی سے روگر دانی کی ۔ یقینا یہ رذیل حرکت آپ جیسے عالم دین اور مفق کو زیب نہیں دیتی۔ اس مرحلے پر مناسب معلوم ہوتا ہے حضرت مفتی چن صاحب کے مدوح کا ترجمہ نقل کر دیا جائے: آئی وَاسْدَ گُرَبُونُ وَکَانَ مِنَ الْکُفِودُیْنَ ﴿ (البقرة: ٣٣) انکاری ہوا اور کئبر کیا اس نے اور کا فرہو گیا (ترجمہ قرآن کریم از سیدریاض حسین)

آیت کی ترتیب میں پہلے تکبر ہے اور بعد میں انکاری ہے جب کہ حضرت پیر سیدریاض حسین شاہ زید مجدہ نے ترجے میں اس کے بر عکس ترتیب بیان کی ہے پہلے انکاری لکھاہے بعد میں تکبر ۔ ہاں ایک اور بات کہ حضرت شاہ تی نے آیت میں "انکاری" اور کافر ترجمہ کیا ہے جب کہ آیت میں صرف "کافرین" آیا جس کا ترجمہ قبلہ شاہ صاحب نے "کافر" ہے کیا ہے اس کے علاوہ آیت میں کوئی اور لفظ نہیں جس کا ترجمہ "انکاری" کیا جائے ۔ مفتی چمن صاحب اپنی جلالت علمی بروئے کار لاتے ہوئے حضرت سیدریاض حسین شاہ مد ظلہ العالی پر صاحب اپنی جلالت علمی بروئے کار لاتے ہوئے حضرت سیدریاض حسین شاہ مد ظلہ العالی پر تحریفات رضویہ کی گردان کی رٹ لگائی ہوئی ہے؟

قرآن كااسلوب تقديم وتاخير:

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری و شکیت نے قرآنی اسلوب نقدیم و تاخیر کی پیروی کرتے ہوئے اس آیت کا ترجمہ کیا ہے جس میں کسی لفظ کی کمی بیشی کے بغیر ترجے میں سلاست و روانی پائی جاتی ہے۔ جیسے:

وَاسْجُدِي وَازْ كَعِيْ مَعَ الرُّ كِعِيْنَ ﴿ (مورة آل عران: ٣٣)

اس آیت میں سجدہ کا تھم پہلے اور رکوع کا بعد میں جب کہ تر تیب میں پہلے رکوع ہے اور بعد میں سجدہ ہے۔

اللُّانْيَا نَمُوْتُ وَنَحْيَا (جاثيه:٢٣)

اس آیت میں لفظی ترتیب دنیا کی زندگی میں موت کا ذکر پہلے ہے اور حیات کا بعد میں جب کہ انسان دنیامیں پہلے زندہ ہو تاہے اس کے بعد اسے موت آتی ہے۔

إِذْقَالَ اللهُ يُعِينَى إِنِّي مُتَوقِينَكَ وَرَافِعُكَ إِلَىَّ (آل عران: ۵۵)

اس آیت میں فوت کا ذکر پہلے اور آسمان پر اٹھائے جانے کا ذکر بعد میں جب کہ ترتیب نقدم و تاخیر کے تحت یوں ہے پہلے اللہ تعالی نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو آسمان کی طرف اٹھایا اور اس کے بعد وفات ہوگی۔

قرآن کے اس منفر داسلوب "نقدیم و تاخیر "کو مفکر اسلام نے کنزالا یمان میں کئی جگہ برتا ہے جس کی ایک مثال زیر مطالعہ آیت" الْعِظَاهِ کیف نُنْشِوُهَا "بھی ہے اس تاخیری حصے کا ترجمہ "نقدیم" کے تحت پہلے کیا ہے جو اسلوب قرآن کا مظہر ہے۔ ایسا محسوس ہو تا ہے مفتی چن صاحب قرآنی علوم خاص کر" قرآنی اسلوب نقدیم و تاخیر" کی معرفت سے محروم ہیں اگر تھوڑی سی بھی قرآنیات کی سمجھ ہو جھ ہوتی تو بھی بھی اس طرح کی شگو نے بازی نہیں کرتے۔ تھوڑی سی بھی قرآنیا الله یُخیتہ علی قلب کے اس الشوری: ۲۲)

مفتی چمن صاحب لکھتے ہیں: فاضل بریلی اس آیہ مقدسہ کا ترجمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: اوراللہ چاہے تو تمہارے اوپر اپنی رحمت وحفاظت کی مہر فرمادے۔ فاضل بریلی نے اس

آیہ مقدسہ کا ترجمہ کرتے ہوئے ایک جانب تو "علی قلبك" کے معن" آپ کے دل کے اوپر "کرنے بجائے" تہمہارے اوپر" کیے۔ اور دوسری جانب ترجمہ میں اپنی طرف سے "اپنی رحمت و حفاظت کی "کا اضافہ کر ڈالا ہے۔ ان دونوں بہتانوں کا جواب علم البیان اور تقدیر المحذوف کی روشنی میں دینے سے پہلے مناسب معلوم ہو تا ہے کہ موصوف کے مؤکل حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید مجدہ کے ترجمہ پر ایک نظر ڈالتے ہیں: "تو محبوب اگر اللہ چاہے تو اپنی ساری رحمتوں کو تیرے دل ہی میں روک دے" چمن صاحب! کیا فہ کورہ بالا اعتراض حضرت قبلہ پر بھی کرنے کی جمارت کریں گے کہ اپنی طرف سے "تو محبوب تو اپنی ساری رحمتوں کو "کا اضافہ کر ڈالا۔ اس آیہ مقدسہ کے ترجمہ میں تو کمال کر کے رکھ دیاسات کلمات رحمتوں کو"کا اضافہ کر ڈالا۔ اس آیہ مقدسہ کے ترجمہ میں تو کمال کر کے رکھ دیاسات کلمات اپنی اس سے قرآن عظیم کے ترجمہ میں ڈال و ہے۔ ۔ اگر مر ادواضح کرنا مقصود تھا تو کوئی بریکٹ وریکٹ کا اضافہ کر دیتے تا کہ سادہ لوح اردوخواں ترجمہ پر دھوکے میں مبتلانہ ہوتے یا بریکٹ وریکٹ کا اضافہ کر دیتے تا کہ سادہ لوح اردوخواں ترجمہ پر دھوکے میں مبتلانہ ہوتے یا کہ از کم اپنی اس تصنیف کا نام ترجمہ قرآن نہ رکھتے۔ جب تصنیف کا نام "ترجمہ قرآن کریم" کم از کم اپنی اس تصنیف کا نام ترجمہ قرآن نہ رکھتے۔ جب تصنیف کا نام "ترجمہ قرآن کریم"

اروں کے خیالات کی لیتے ہیں تلاثی اور اپنے گریبان میں جھا نکا نہیں جاتا علم بیان کی روشنی میں وحمالات کی اللہ علم بیان کی روشنی میں وحم ہمارے اوپر "کا مطالعہ:

علم بیان کی جہات میں سے ایک جہت "مجاز مرسل" بھی ہے، اصطلاح میں بید لفظ اپنے حقیقی معنی کی جہائے مجازی معنی میں استعال ہو اور حقیقی اور مجازی معنوں میں تشبیہ کے علاوہ کوئی اور علاقہ ہو۔ مجاز مرسل کی چوبیس اقسام ہیں جس میں سے چندا یک بیر ہیں:

۱: کل بول کر جزو مراد لینا(۲) جزو بول کر کل مراد لینا(۳)سبب بول کر مسبب مراد لینا۔(۴) مسبب بول کر سبب مراد لیا(۵)ماضی بول کر حال مراد لینا(۲) مستقبل بول کر حال مر ادلینا(۷) ماضی بول کر مستقبل مر ادلینا(۸) حال بول کر مستقبل مر ادلینا(۹) ظرف بول کر مظروف مر ادلینا(۱۰) مظروف بول کر ظرف مر ادلینا(۱۱) آله بول کر صاحب آله مر ادلینا(۱۲)

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری ایک قادر الکلام شاعر، ادیب اور ماہر السنہ (زبانوں کے ماہر) بھی تھے قرآن جمالیاتی ذوق اور ادب کا حسین مرقع بھی ہے۔قرآنی مترجم کے لیے ضروری ہے کہ وہ قرآنی ادب کی کیفیات کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے ترجے میں اس کی عکاسی کرے۔ قرآن کے جمالیاتی اور ادبی پہلو کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس کی عکاسی کنزالا یمان میں کی گئے ہے اس کی ایک مثال زیر مطالعہ آیت کا ترجمہ بھی ہے جس میں مفکر اسلام نے مجاز مرسل کی "کل بول کر جزومر ادلینا" کی صورت کوبڑی خوب صورتی سے سمویا ہے لیعنی جو لفظ جس معنی کے لیے وضع کیا گیا ہو۔ اس سے اس چیز کا ایک جزوم ادلیا جائے مثلا" بازار سے سودالانا" بإزار بول كرايك دكان مر ادليتا، "دانتوں سے انگلی دبانا" يہاں كل انگلی مر ادنهيں بلکہ انگلی کا جزوبورے مر ادہیں۔اس پس منظر میں ''علی قلبك'' کا ترجمہ''تمہارے اوپر''کیا گیا یعنی کل پوراجسم ہے اور قلب جزوہے تومعلوم ہوا کہ یہاں کل بول کر جزو" قلب"مراد لیا گیاہے، جس میں علم بیان کا مبینہ اظہار ہے۔ یقیناً ایما ترجمہ اسی کے قلم زبان سے صادر ہوسکتا ہے جو قادر الکلام شاعر وادیب اور علم بیان پر مکمل دستر ست رکھتا ہو۔ اسی طرح قر آنی اسلوب ایجاز واختصار ونقتریر المحذوف کو کھولتے ہوئے آپ نے ان الفاظ کا اضافہ کیا ہے جو کہ عین حقیقت ہے۔مفتی صاحب کا اعتراض اس حقیقت کا منہ بولتا ثبوت ہے کہ وہ نہ صرف ادب سے بلکہ علم بیان اور قر آنی اسلوب ایجاز واختصار ونقتریر المحذوف سے بھی بالکل ہی کورے ہیں ۔ کنزالا بمان پر پچاس فیصد اعتراض کا سبب عربی وار دوادب سے عاری ہونا

بھی ہے اکثر معترضین اسی کیفیات کا شکار ہیں۔جس کی ایک مثال مفتی چن زمان بھی ہیں۔ علمی انخطاط کی اس صورت میں مفکر اسلام کے ترجمہ قرآن میں نقص نکالنے کی سعی و کاوش کرنا ہید منہ اور مسور کے دال کے متر ادف ہے۔

ملك سخن كى شاى تم كورضامسلم جسست آگئے موسكے بھاد يے ہيں (۵)هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا اَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلْيِكَةُ اَوْيَأْتِيَرَبُّكَ اَوْيَأْتِيَ بَعْضُ الْيتِ رَبِّكَ ﴿ كَيُوْمَ يَأْتِيْ بَعْضُ الْيتِ رَبِّكَ ھل یَنظُروُ نَ الْقِ اَنْ تَاتِیْ کَھُمُ الْمَلالِکَةُ اَوْ کَاتِی ْ دَبِكُ کَ (سورہ انعام:۱۵۸) مفتی چن لکھتے ہیں: فاضل بریلی اس کا ترجمہ ان الفاظ میں کرتے ہیں:: کاہے کے انتظار میں ہیں مگریہ آئیں ان کے پاس فرشتے یارب کا عذاب۔(کنزالا بمان) بریلی کے کسی بے آب کنویں کے مینڈک بتائیں کہ: اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے فرمایا: رَبِک۔ اور فاضل بریلی نے اس کا ترجمہ کیا ہے تمہارے رب کا عذاب۔

ناصبی بر بلویو! کیا یہ تحریف نہیں؟ جو شخص "رب" کا ترجمہ "رب کا عذاب" کرے۔ کیا اس نے قرآن عظیم میں تحریف نہیں؟ کیاوہ اللہ سجانہ و تعالیٰ کی گتاخی کا مر تکب نہیں ہوا؟ کیا" رب" کا ترجمہ "رب کا عذاب "کرناشان خداوندی میں کھلی گتاخی نہیں؟ اگر کوئی مسلہ سمجھانا تھا تو بریکٹ دی جاسکتی تھی اور فضولیات میں سینکٹروں صفحات کالے کردیئے جاتے ہیں۔ شان خدا وندی کے لیے قوسین لگانے کی توفیق نہ مل سکی اور "رب" کا ترجہ" رب کا عذاب کردیا۔۔۔!!!۔مفتی چمن صاحب نے اپنی فطرت کے مطابق جو شرین کلامی کے جو ہر دکھائے ہیں وہ موصوف ہی کا خاصا ہے۔ محترم نے جو الزامات اور ہدایت کارکی ہے اس کا جائزہ علم العقائد کی روشنی میں لینے سے پہلے، مناسب معلوم ہو تا ہے کہ مفتی صاحب کے ممدوح حضرت علامہ پیر کی روشنی میں لینے سے پہلے، مناسب معلوم ہو تا ہے کہ مفتی صاحب کے ممدوح حضرت علامہ پیر سیدریاض حسین شاہ زید مجدہ کے ترجمہ پر ایک نظر ڈالی جائے: "وہ انتظار نہیں کررہے سوائے اس کے کہ ان کے باس فرشح آئیں با آپ کے رب کاعذاب "

مفتی چمن صاحب نے جس مد ہوشی میں ترجمہ اعلیٰ حضرت پر بہتان طر ازی کا بازار گرم کیا ہے۔
اس کیفیت سے زراباہر نکل کر اپنے ممدوح حضرت ریاض حسین شاہ صاحب نے "رب"کا جو
ترجمہ " رب کا عذاب "کیا ہے اسے باہوش وحواس اور حقیقت کی دنیا میں رہتے ہوئے بار بار
مطالعہ فرمائیں اور بتائیں کہ حضرت ریاض حسین صاحب نے مفکر اسلام الشیخ احمد رضا مجتابیت کی

تقلید میں ہی "رب" کاتر جمہ"رب کاعذاب "کیاہے۔ کیاجو مغلظات کے جوہر آپنے د کھائے ہیں اس کامصداق حضرت پیر سدر ماض حسین شاہ صاحب کو بھی قرار دیں گے جیسے: ہے آپ کنویں کے مینڈک بتائیں کہ: اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے فرمایا: **دَبِكُ ً**۔ اور حضرت پیر سید ریاض حسین شاہ صاحب نے اس کا ترجمہ کیا ہے تمہارے رب کا عذاب۔ بتاؤ! کیا بیہ تحریف نہیں؟جو شخص ''رب''کاتر جمہ ''رب کاعذاب'' کرے۔ کیااس نے قرآن عظیم میں تحریف نہیں ؟ کیاوہ اللہ سجانہ و تعالیٰ کی گستاخی کا مر تکب نہیں ہوا؟" رب" کا ترجمہ" رب کا عذاب" كرناشان خداوندي مين كھلي گستاخي نہيں؟ اگر كوئي مسله سمجھانا تھا توبريك دي جاسكتي تھي اور فضولهات میں سینکڑوں صفحات کالے کردئے جاتے ہیں۔شان خداوندی کے لیے قوسین لگانے کی توفیق نہ مل سکی اور "رب" کا ترجمہ "رب کا عذاب کر دیا۔۔۔!!! موصوف کا اصرار ہے کہ فاضل بریلی نے "رب" کا ترجمہ" رب کاعذاب" کیاہے جبکہ ایسا نہیں ہے اگر کسی کو دن میں سورج نہ دکھائی دے تواسے اپنی آ تکھوں کا علاج کرانا جاہئے تا کہ اس کی بینائی بر قرار رہے نہ کہ اس بنا پر سورج کے وجود کا انکار کر دے یہی حال عزیزم مفتی چن صاحب کاہے انہیں رب سے متصل '**'یأتی م**نه'' د کھائی نہیں دے رہا، بصیرت اور بصارت کی کجی کی وجہ سے طوطے کی طرح ٹائیں ٹائیں کہ " رب" کارّ جمہ " رب کا عذاب" کیا گیا ہے جب کہ ایبا ہر گز نہیں یہ "یانی" درباف" کا ترجمہ ہے کہ "تمہارے رب کا عذاب آتا" اس کا ترجمہ کرنے کے لئے دیگرعلوم کے ساتھ ساتھ علم الکلام کی ضرورت ہے اگر کوئی شخص اس علم سے عاری ہو تووہ فرقہ مجسمہ کے عقائد کے مطابق ترجمہ کرے گا کہ "تمہارارب آتا" حبیها که به تراجم: تمهارا پر ور دگار خود آئے (تقی عثانی)۲ تیر ارب آئے (اصلاحی) تیر ارب آئے (غلام اللہ) ان کے پاس آپ کا پر ورد گا آوے (اشرف علی) ان کے پاس رب آئے

(بوسف) خودتمهارا پرور د گار آئے (جونا گڑھی)

یہ تراجم عقیدہ تجسیم کونہ صرف بنیاد فراہم کرتے ہیں بلکہ آیات محکمات کے بھی خلاف ہیں۔
جب کہ سواداعظم اہل سنت کاعقیدہ ہے کہ اللہ تعالیٰ آنے، جانے اور چلنے پھرنے سے مبر ہ منزہ
ہے۔اس لیے مفکر اسلام اشیخ احمد رضاخان قادری نے علم العقائد کی روشنی میں سواداعظم اہل
سنت کے عقیدہ تنزیبیہ کے تحت مر ادی ترجمہ کیا جو حق ہے جس کی پیروی مفتی چن کے ممدوح
حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید مجدہ نے بھی کی ہے۔ پس معلوم ہوا کہ مفتی چن صاحب کی
کنزالا بیان پر بہتان بازی در حقیقت موصوف کے علم العقائد اور علوم القرآن کے فہم سے
محرومی کا نتیجہ ہے اس علمی بیسی کی کیفیات کا اسیر ہوکر اگر حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید
مجرومی کا نتیجہ ہے اس علمی بیسی کی کیفیات کا اسیر ہوکر اگر حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید
مجرومی کا نتیجہ ہے اس علمی بیسی کی کیفیات کا اسیر ہوکر اگر حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید
مجرومی کا نتیجہ ہے اس علمی بیسی کی کیفیات کا اسیر ہو تا۔ مگر موصوف کے گھر کا چولہا بچھے جاتا۔
مجدہ کا مقد مہ نہ لڑتے تو قبلہ شاہ بی پر احسان عظیم ہو تا۔ مگر موصوف کے گھر کا چولہا بچھے جاتا۔

مفتی چن زمان لکھتے ہیں: فاضل بریلی نے اس کا ترجمہ کچھ یوں کیا: اس پیارے جیکتے تارے محمد کی قشم جب بیہ معراج سے اترے۔

فاضل بریلی نے اس آیہ مقدسہ کے ترجمہ میں بھی کئی الفاظ اپنے پاس سے قر آنی آیہ مقدسہ کے ترجم میں کئی الفاظ اپنے پاس سے قر آنی آیہ مقدسہ ؟ " میں ملا دیئے ہیں۔ کیا کوئی بریلوی بتا سکتا ہے کہ " پیادا" کس کا ترجمہ ہے؟ "محراج" کس لفظ کا ترجمہ ہے؟

حضرت پیرسیدریاض حسین شاه زید اقباله کاتر جمه ملاحظه مو:

کیاتم ان سے اس چیز کے بارے جھگڑ ہو جسے وہ خوب دیکھتا ہے (النجم: ۱۲، ت)

کیا وہی مذکورہ اعتراض مفتی صاحب یہاں بھی دھر انا پیند کریں گے کہ حضرت قبلہ شاہ صاحب نے اس آبیہ مقدسہ کے ترجے بھی کئی الفاظ اپنے پاس سے قرآنی آبیہ مقدسہ کے

ترجے میں ملادیئے ہیں کیا کوئی شاہ جی کاعقیدت مند بتا سکتاہے کہ "اس چیز کے بارے میں" اور "خوب" کس کاتر جمہ ہے؟

مفکر اسلام کے مصاور ترجمہ:

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مفکر اسلام احمد رضاخان قادری تریزاللہ کے مصادر ترجمہ پر ایک نظر ڈال لی جائے:

حضرت علامہ قاضی عبد الرزاق بھر الوی عِنْ الله فرماتے ہیں: "اعلیٰ حضرت کے ترجے سے پیت چات کے درجے سے پیت چات کے درجے سے مراد آپ کا معراج سے پیتہ چاتا ہے کہ " اپنجم" سے مراد آپ کا معراج سے واپس نزول فرمانا۔اعلیٰ حضرت کے ترجمہ کی تائیدروح المعانی سے ملتی ہے:

"وقل امام جعفر صادق رضی الله عنه هو النبی کوهویه نزوله من السهاء لیلة المعراج وجوز علی هذا ان پراد بهویه صعود کا وعروجه علیه الصلوة و السلام الی منقطع الاین - (حضرت امام جعفر الصادق والشی فرماتے ہیں کہ النجم سے مراد نبی کریم مثل الفی میں اور ہوی سے مراد آپ کا شب معراج آسانوں سے نزول فرمانا ہے اور فرماتے ہیں یہ بھی جائز ہے کہ ہوی سے مراد آپ کا آسانوں پر وہاں تک عروج فرمانا جہاں مکان کی حدود ختم ہو جاتی ہیں)

ای طرح تفیر سراخ المنیر میں ہے: "وقال جعفر الصادق یعنی محمد الله اذا نزل من السماء لیلة المعراج والهوی النزول هوی پهوی هویا" (حفرت امام جعفر صادق واله فی المنازول هوی پهوی هویا" و منازول سے شب صادق واله فی الم منازول سے مراد محمد منافی الم الهوی کا معنی الرناہے اس سے هوی پهوی هویا ہے)

البحر المحيط ميں ہے:

'' وقال ابن جبيرالصادق هوالنبي ﷺ وهويله نزوله ليلة المعراج''

(حضرت ابن جبیر صادق و اللغن نے فرمایا النجم سے مر ادنبی کریم منگانی کی اور هوی سے مر اد آپ کا شب معراج کو اترناہے)

الجامع لاحكام البيان للقي طبي مين اسى طرح ب:

"والنجم يعنى محمد مسلس اذا نزل من السماء ليلة العراج " "

(النجم سے مراد محد مَثَالِظَيْمُ بين جب آپ نے شب معراج کو آسانوں سے نزول فرمايا)

ان مذکورہ بالا تفاسیر کی عبارات سے بیہ واضح ہوا کہ "النجم" سے مراد نبی کریم مُثَّلَ الْتُغُرُّم ہیں آپ کو تارے سے تعبیر فرمایا گیاہے لیکن افسوس کہ تفاسیر کو دیکھنے کی تکلیف کے بغیر ہی اعلیٰ حضرت کے ترجمہ کو طعن و تشنیع کانشانہ ان الفاظ میں بنایا ہے۔" والنجم اذا هولی" اس آیت میں نجم کے معنی اے پیار حمکتے تارے سراسر غلط اور من گھڑت ہے"

معترض کے اعتراض سے اس کا مطلب میہ ہو کہ جتنی تفاسیر کا اوپر ذکر کیا گیا ہے وہ سب غلط اور من گھڑت ہیں۔ خدا سیجھنے کی توفیق عطا فرمائے۔۔۔ معترض صاحب کی علمیت کا اندازہ تو یہاں ہی سے ہوجاتا ہے کہ اعتراض کرتے ہوئے" بخیم" بغیر الف لام کے ذکر کیا ہے؟ حالاں کہ الف لام اس پر لازم ہے بغیر الف لام کے خجم شارے کے معنی میں نہیں آتا بلکہ" تھوڑا حصہ"کے معنی دیتا ہے۔

(تسكين الجنان في عاسن كنزالايمان ـ س٣٣٢٣٣٢)

مفتی چن صاحب اگر فد کورہ تفاسیر یا محولہ کتاب کا مطالعہ کرتے تو اس قسم کے لایعنی اعتراضات نہیں کرتے ان کابیہ اعتراض اس بات کا بین ثبوت ہے کہ موصوف کا مطالعہ قر آن نہایت کمزور ہی نہیں بلکہ نہ ہونے کے برابرہے!

مفكر اسلام كالمنهج ترجمه:

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری عین الله و آن کے "قصریکی اسلوب" پر مبنی آیات کا صرف اور صرف" منج لفظی "کے تحت ترجمه کرتے ہیں اور قرآن کے اسلوب تقدیر المحذوف پر مبنی آیات کا المحذوف کھولتے ہوتے ہوئے "منچ مرادی "کے تحت ترجمه کرتے ہیں تاکه قرآن کا پیغام قاری تک آسانی سے پہنچ جائے۔ کیوں مذکورہ آیت تعلق قرآنی اسلوب تقدیر المحذوف سے ہے۔ اس لیے آپ نے یہاں لفظی ترجمے سے گریز کرتے ہوئے "منچ مرادی "کے تحت ترجمه کیا۔ آپ کے علاوہ جن متر جمین نے اس اسلوب کو تراجم میں سمویاان میں سے چند ملاحظہ ہوں:

(۱) قشم ہے روشن ستارے(وجود محمدی) کی جب وہ شب معراج عرش بریں پر عروج فرما کر زمین کی طرف)اترا(علامہ احمد سعید)

(۲) روش ستارے (محمد مصطفیٰ مثالیٰ یُغِیِّم) کی قشم جب بیہ معراج سے انز ا(علامہ شرف قادری) (۳) قشم ہے روشن ستارے (محمد مثَّلَیْغِیْم) کی جب وہ (چیٹم زدن میں شب معراج اوپر جاکر) پنچے انزے (ڈاکٹر طاہر القادری)

اس ترجمہ میں مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان نے ''قر آئی اسلوب نقدیر المحذوف ''کانہ صرف اطلاق کیا ہے بلکہ مستند مفسرین کی تشریحات کی روشنی میں ان اقوال سے مزین کیا ہے جس میں آقاکر یم منگائیڈیڈ کی مدحت سرائی اور نعت خوانی ہے اس ترجے میں بھی مفتی چن صاحب کو یہاں بھی حسب عادت آقاکر یم کی مدحت سرائی ہضم نہیں ہورہی بلکہ اسے تحریف سے منسوب کرکے کوئی بڑامعر کہ سرکرنے کاسہر الپنے سرباند ھنے کی ناکام کوشش کررہے ہیں۔ تم پر میرے آقاکی عنایت نہ سہی۔۔۔۔۔۔ ظالمو: کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا

(7)خَلَق الْإِنْسَانَ

انسانیت کی جان محمد کوپیدا کیا۔ (کنزالایمان) مفتی چهن زمان لکھتے ہیں:

اگر جملہ بول کر سامعین کی زبانوں سے سبحان اللہ کی گونج سنتی ہو تو یہ الفاظ بہت ہی مناسب ہیں۔ لیکن اگر کلمات قر آن کا ترجمہ کرنا ہو تو پھر تازہ بریلوی مزاج کے مطابق یہ قر آن عظیم میں شدید تحریف ہے۔ کیوں کہ "انسان" کے معنی اردو میں بھی انسان ہی بنتے ہیں۔ ہزاروں لغات کی چھان پھٹک کے باوجود کسی لغت میں "انسان" کا ترجمہ "انسانیت کی جان محمد" بھی نہیں ملے گا۔ یہ ترجمہ اگر آپ کو مل سکتا ہے تو صرف اور صرف ترجمہ کنزالا بمان کی سطور میں۔

موصوف قارئین پر بیہ تاثر قائم کرنے کی ناکام کوشش کررہے ہیں کہ قرآن کے فہم کے لئے صرف اور صرف لغات کی ضرورت ہے اگر قرآن کے کسی لفظ کا ترجمہ در کارہے تواسے لغات میں تلاش کیا جائے اگر اس کی تائید میں کوئی لفظ مل جائے تو وہ قابل قبول ہے اور کسی لفظ کے ترجمے میں لغات کی تائید نہ ملے تو وہ مستر دکئے جانے کے قابل ہے جیسے "الانسان" کا ترجمہ " انسانیت کی جان مجمہ" ہز ارول لغات کی چھان پھٹک کے باوجود نہیں ملے۔ کیوں کہ مذکورہ ترجمے کو لغات کی تائید نہیں اس لیے یہ تحریف ہے ۔ یہ ہے مفتی چمن کا مبلغ علم اور چلے مفکر اسلام احمد رضاخان بھٹل کے ترجمے کی کمزوریاں تلاش کرنے۔ بعض متر جمین نے قرآن کا ترجمہ صرف اور صرف لغات کی بنیاد پر کئے ہیں وہ خود بھی گمر اہ ہوئے اور دوسروں کی گمر ابی کا سبب ہے۔ اسی جماعت سے موصوف کا تعلق محسوس ہورہا ہے ورنہ وہ کبھی بھی یہ دعویٰ نہیں کرتے۔ آپ نے رانگ نمبر ڈائیل کیا ہے ایک ہزار لغات کی چھان بھٹک توکیا اور

اگرایک لاکھ لغات کی چھان پھٹک کرلیں آپ کو "الانسان" کا ترجمہ" انسانیت کی جان محمہ" نہیں ملے گا۔ ہاں اگر آپ صحیح نمبر ڈائیل کرتے تو ہز اروں نہیں بلکہ چند مستند عربی تفاسیر کا مطالعہ کرتے تو یہ اعتراض وارد نہیں کرتے۔ کیوں کہ قر آن شاس سے موصوف کا شغف نہیں توایسے نیم حکیم سے قر آن فہمی کی گیرائی و گہرائی کی امیدر کھناعبث ہے۔ اس مرحلے پر مناسب معلوم ہو تا ہے مفتی صاحب کے ممدوح کے ترجمے پر ایک نظر ڈال لی جائے کیاوہ ترجمہ لغوی اساس پر پوراہے اگر نہیں تووہ بھی تحریف کے متر ادف ہو گا؟ جائے کیاوہ ترجمہ لغوی اساس پر پوراہے اگر نہیں تووہ بھی تحریف کے متر ادف ہو گا؟

یہ وہ عظیم الثان سورت ہے جسے ہم نے نازل کیا۔ متر جم: سیدریاض حسین شاہ۔ "سورة" کے معنی اردومیں بھی"سورة" ہی بنتے ہیں ہزاروں لغات کی چھان پھٹک کے باوجود کسی لغت میں "سورة" کے معنی: یہ،وہ، عظیم اور الثان کبھی نہیں ملے گا۔ اگر آپ کومل سکتا ہے صرف اور صرف حضرت شاہ جی کے ترجے کی سطور میں۔

اب چن زمان صاحب بتائیں که "سورة" کا ترجمه "به وه عظیم الشان" کس قانون اور ضابطے کے مطابق کیا گیا؟ کیا آپ کومالک ارض وساء کی جانب سے کوئی سند ملی ہوئی ہے کہ آپ ترجمه قرآن میں جہاں چاہیں، جو چاہیں، اضافه کر دیں اور پھر اپنی بدمعا شی سے اسے "محاس" بھی قرآر دے ڈالیں۔

اس مر چلے پر مناسب معلوم ہوتا ہے ک مفکر اسلام احمد رضاخان قادری کے ترجے کی سختین کی جائے۔

خَلَقَ الْإِنْسَانَ

انسانیت کی جان محمد کو پیدا کیا۔ (کنزالا بمان)

حضرت علامہ قاضی عبد الرزاق بھر الوی و الله الله ترقم طراز ہیں: "خَلَقَ الْإِنْسَانَ" میں انسان سے مراد بھی نبی کریم صَّلَظَیْم ہیں جو انسانیت کی جان ہیں نبی کریم صَّلَظَیْم انسانیت کی جان ہیں اس کا اردو محاورہ میں ایک مطلب ہیہ کہ آپ تمام انسانوں کے محبوب ہیں اور آپ کو محبوب مانناہی ایمان ہے اور آپ کو اپنے والدین ،اولاد سے اور تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ ماننا ایمان سے دوری کی علامت ہے۔انسان کی جان کا دوسر امطلب ہیہ کہ آپ باعث تخلیق انسان ہیں۔بلکہ آپ باعث تخلیق کا ننات ہیں جیسا کہ حدیث قدس ہے:لولا کے لہا خلقت الافلاک (اے محبوب اگر آپ نہ ہوتے توکا ئنات کا معرض وجو دمیں آنے کا نظم ونسق نہ ہوتا)

لطف کی بات ہیہ ہے کہ اس حدیث کو مولانا حسین احمد مدنی نے "الشہاب الثاقب" میں صیح قرار دیا ہے۔ آپ کا اصل کا کنات ہونا انسانیت کی جان ہونے میں کوئی استحالہ نہیں۔ اسی طرح روح المعانی میں ہے:

"العالم جسدروحه النبوة والاقيام للجسد بدون روحه"

(تمام جہان ایک جسم ہے اور نبی کریم مَنگانِیْکِمُ اس کی روح ہیں جسم کا قیام بغیر روح کے ممکن نہیں)(تسکین البنان:ص_س82)

وہ جو نہ تھے تو پچھ نہ تھا وہ جو نہ ہول تو پچھ نہ ہو جان ہیں جہال کی ، جان ہے تو جہال ہے (حدائق بخشش)

مفکر اسلام احدرضاخان کے ترجے کے مصادر:

وقال ابن كيسان: { خَلَقَ الإِنسَانَ} يعنى: محمداً صلى الله عليه وسلم تفسير معالم التنزيل / / البغوى.

وقال ابن كيسان: {الإنسان}: محمد صلى الله عليه وسلم

تفسيرالمحرر الوجيزني تفسيرالكتاب العزيز/ ابن عطية

أندمحمد صلى الله عليه وسلم، علَّمه بيانَ ماكان ومايكون، قالدابن كيسان.

تفسيرزاد البسيرفي علم التفسير/ ابن الجوزي

وقيل: خلق الإنسان يعنى محمداً صلى الله عليه وسلم.

تفسيرمجه عالبيان في تفسير القرآن/ الطبرسي

أرادبالإنسان محمداصلى اللهعليه وسلم

تفسيرنباب التأويل في معاني التنزيل/ الخازن

وقال ابن كيسان: محمد صلى الله عليه وسلم

تفسيرالبح البحيط/ ابوحيان

ابن كيسان: خلق الانسان يعنى محمداً صلى الله عليه وسلم

تفسيرالكشف والبيان/الثعلبي

وقيل: يعنى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

تفسيرالتسهيل لعلوم التنزيل / ابن جزى الغرناطي

فى تفسير الإنسان، وقيل: هومحمد صلى الله عليه وسلم لأنه الإنسان الكامل-

تفسيرحاشية الصاوى / تفسير الجلال

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری حنی ماتریدی و میشید کے پیش نظر ''الانسان' سے متعلق مفسرین کے تمام اقوال شے ان میں سے کسی ایک کا انتخاب مقصود تھا اسیر عشق رسول منگی ایک گا انتخاب کیاجو آقا کریم منگی ایک گا و اسلام منگی ایک کا انتخاب کیاجو آقا کریم منگی ایک گا و اسلام کیا اسلام کیا اسلام کیا تو میں توسیف و ثناء اور مدحت و نعت پر مبنی تھا اور اسے ہی آپ نے "الانسان" کے ترجے میں

سمویا۔ مقام جرت وعبرت ہے کہ مفتی صاحب کو بیہ توصیف وثناء اور مدحت ونعت رسول منگائی این جرت وبعث رسول منگائی این جرت میں آسانی برق کی طرح کیوں محسوس ہورہی ہے۔ ہم اس کے بارے میں کچھ کہنے سے قاصر ہیں کیوں کہ بیہ چن زمان صاحب کا ذاتی معاملہ ہے۔

(٨)عَلَّمَهُ الْبَيّانَ (الرحان)

مفتی چن زمان کھتے ہیں: فاضل بریلی نے اس کا ترجمہ یوں کیا: وما کان ومایکون کا بیان انہیں سکھایا (کنزالایمان)

بریاویوں سے سوال ہے کہ: کون سی افت نے "البیان"کا ترجمہ "وماکان و مایکون کا بیان"

کیا ہے؟ آج تک مفردات و غریب القرآن په ان گنت کتابیں لکھی کئیں۔ عربی الفاظ کے
معنی کی نشان وہی کی خاطر آئمہ لغت نے سینکڑوں مجلدات لکھ ڈالیں۔لیکن کیا دنیا کی کسی
ایک لغت میں "البیان"کا ترجمہ "وماکان ومایکون کا بیان" ماتا ہے۔؟ اگر ہے تو
بریلویوں پر یہ ادھار ہے۔ اور اس کو چکانے کے لئے صبح قیامت تک کا وقت بریلویوں کو دیا
جاتا ہے۔۔۔!!!

اس سے پہلے ہم مفکر اسلام الشیخ احمد رضا خان قادری کے ترجمہ کی حقانیت پر بحث کریں مناسب معلوم ہوتاہے کہ موصوف ممدوح کے ترجمہ پر ایک نظر ڈال لی جائے:

وَكَمۡ اَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُمۡ مِّنۡ قَرۡبٍهُمۡ مَٰ اللهِ عَاللهِ عَالَٰهُمُ مِّنْ قَرۡبٍهُمُ مَٰ الله

"ان سے پہلے ہم نے کتنی قومول کو ہلاک کیا جا چکاان کی نسبت شان و شوکت میں بڑھ کر تھیں (سورہ:ق40:2) حضرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید مجدہ نے" اکھی گار جمہ یوں کیا ہے" شان وشوکت میں بڑھ کر"مفتی چن زمان صاحب سے سوال ہے کہ: کون سی لفت نے" اکشکُ "کار جمہ" شان وشوکت میں بڑھ کر"کیا ہے؟ آج تک مفردات وغریب القرآن پہ ان گنت کتا ہیں کلھی گئیں۔ عربی الفاظ کے معنی کی نشان دہی کی خاطر آئمہ لغت نے سینکڑوں مجلدات لکھ ڈالیس۔ لیکن کیاد نیا کی کسی ایک لغت میں "آتگ گُ "کار جمہ" شان وشوکت میں بڑھ کر" ماتا ہے۔؟ اگر ہے تو محترم مفتی چن پر سے ادھار ہے۔ اور اس کو چکانے کے لئے میں قیامت تک کا وقت موصوف کو دیا جاتا ہے۔۔۔!!!

اییا محسوس ہوتا ہے کہ مفتی چمن ترجمہ قرآن میں صرف اور صرف لغوی اساس پر ترجمہ کرنے کے مقلد ہیں جب کہ یہ منہج ترجمہ قرآن میں ہر جگہ لاگو نہیں ہوتا جس کی کئی امثال موصوف کے معدوح کے ترجمہ قرآن میں موجود ہیں کیاوہ اپنے اس نظریہ بنیاد پر انہیں رو کرنے کی جسارت کریں گے ؟ جیسا کہ اسی آیت میں

د د الله في الأجمه "شان وشوكت مين بره ه كر" كيا ہے-

جب کہ نظم قرآن کی اقسام میں "وجوہ القرآن" صنعت مشاکلۃ اور لفظ مشترک میں اس قاعدہ کا اطلاق نہیں ہوتا ہی وجہ ہے کہ علوم القرآن کی قلت وجہ سے بعض متر جمین خود بھی گر اہ ہوے اور دوسرول کی گر اہی کا باعث بنے ایسا معلوم ہوتا کہ مفتی صاحب کا اس دبستان سے تعلق ہے جو صرف قرآن کا ترجمہ لغوی اساس پر کرنے کے قائل ہیں۔ محترم مفتی چن کا چینئے: دنیا کی کسی ایک لغت میں "البیان" کا ترجمہ "وما کان ومایکون کا بیان" ماتا ہے۔؟ اگر ہے توبر بلویوں پر یہ ادھار ہے۔ اور اس کا چکانے کے لئے صبح قیامت سے کا وقت بر بلویوں کو دیاجاتا ہے۔۔۔!!!

مصاور ترجمه کا مطالعه: اس مرحلے پر مناسب معلوم ہو تا ہے کہ مفتی صاحب کی کج فہمی قر آن کی وجہ سے "البیان" کے ترجمہ "وماکان دمایکون کا بیان" سے نابلد ہیں ان کی اس محرومی کا ازالہ کرنے کے لئے مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری کے ترجمے کے مصادر ملاحظہ ہوں:

(۱) وقال ابن كيسان: { خَلَقَ ٱلإِنسَانَ } يعنى: محمداً صلى الله عليه وسلم { عَلَّبَهُ البَيانَ} يعنى: بيان ماكان ومايكون لأنه كان يبين عن الأولين والآخرين وعن يوم الدين تفسير معالم التنزيل/ البغوى.

علَّه دبيانَ ما كان ومايكون، قالدابن كيسان. (٢)

تفسيرزاد البسيرفي علم التفسير/ ابن الجوزى

وقيل: خلق الإِنسان يعنى محمداً صلى الله عليه وسلم عليه البيان يعنى ماكان وما يكون عن ابن كيسان

البيان ق تفسير القرآن/ الطبرسي تفسير مجمع

أراد بالإنسان محمداً صلى الله عليه وسلم علَّمه البيان يعنى بيان ما يكون وما كان لأنه صلى الله عليه وسلم ينبئ عن خبر الأولين والآخرين وعن يوم الدين

تفسيرلباب التأويل في معاني التنزيل/ الخازن

ابن كيسان: خلق الانسان يعنى محمداً صلى الله عليه وسلم علمه البيان يعنى بيان ماكان وما يكون؛ لأنه كان يبيّن عن الأولين والآخرين وعن يوم الدين

تفسيرالكشف والبيان/الثعلبي

وهذا أحد أقوال في تفسير الإنسان، وقيل: هو محمد صلى الله عليه وسلم لأنه الإنسان الكامل، والبراد بالبيان علم ماكان وما يكون

تفسيرحاشية الصاوى / تفسير الجلالين

طوالت سے گریز کرتے صرف ان مفسرین کے نام درج کئے جاتے ہیں جنہوں نے "علیه البیان " کی وضاحت" ماکان ومایکون "سے کی ہے۔

امام قرطبی، امام ابن عادل، ،علامه آلوسی، قاضی ثناء الله پانی پتی، تفسیر سراج المنیر، اور تفسیر حسینی وغیرها

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری نے عربی اور مستند تفاسیر کا مطالعہ فرمایا جس میں "علمہ البیان" سے متعلق مختلف اقوال درج سے آپ کو ترجے کے لیے ان میں سے کسی ایک کا امتخاب کیا جو آقا کریم کی امتخاب کرکے ترجے میں سمونا تھا آپ نے جمہور کے اس قول کا امتخاب کیا جو آقا کریم کی توصیف و شاء اور مدحت و نعت پر مبنی تھا۔ وہ ہے"علمه البیان یعنی بیان ماکان و ما یکون؛ لأنه کان یبین عن الأولین و الآخی ین وعن یوم الدین"

پی معلوم ہوا کہ مفکر اسلام کا ترجمہ سلف صالحین کا عکاس ہے کہ آقا کر یم سکا ٹیٹیٹر کو اللہ تعالیٰ نے "ماکان و مایکون"کا علم عطافر مایا جو دوز مانوں پر محیط ہے یہ علم دو حدوں میں محدود ہے ۔ جب کہ اللہ تعالیٰ کا علم غیر محدود اور لامتنا ہی ہے ان دونوں میں کوئی نسبت نہیں تو شرک کا سوال کیسا۔ اور مفکر اسلام نے سلف صالحین کی روشنی میں اس آیت کے ترجمے میں آقا کر یم کر یم منگا ٹیٹر کی خصائص رقم کئے ہیں مفتی چین زمان کو نہ صرف مذکورہ خصائص النبی منگا ٹیٹر کی روشنی میں شار کرنے سے بھی دریخ نہیں کرتے النبی منگا ٹیٹر کی رائز اس ہے بلکہ اسے تحریف میں شار کرنے سے بھی دریخ نہیں کرتے (سورة مؤمن ندہ)

مفتی چمن زمان ککھتے ہیں: فاضل بریلی نے اس کا ترجمہ کیا: اور اپنوں کے گناہوں کی معافی جاہو (کنز الایمان) معمولی عربی دان بھی جانتاہے" ک"کاتر جمہ" اپنے" توہو سکتاہے لیکن" ک"کاتر جمہ" اپنوں کے"نہیں بنتا۔

یہ بات تحقیق طلب ہے مفکر اسلام نے "ذنب منسوب الی النبی سکا اللہ یُ اللہ یُ اللہ یُ اللہ یہ کہ مفتی چین کے مطابق " چین کے مطابق "ذنبك" کا ترجمہ "اپنے گناہ" ہی ہو سکتا ہے یعنی معمولی عربی دانی پر مشتمل تراجم "ذنب منسوب الی النبی سکا اللہ یہ ہے۔ یعنی اپنے گناہ۔ اس معمولی عربی دانی پر مشتمل تراجم ملاحظہ ہو جو موصوف کے تائیدی ترجمے بنتے ہیں:

(۱) تواپنے گناہ کی معافی مانگتارہ (جونا گڑھی)

(۲) اپنے گناہوں کی معافی مانگو (فتح محمہ)

(٣) اپنے گناہ کے لئے بخشش مانگ (عبد السلام بھٹوی)

(٣) اپنے گناہ کی معافی ما نگئے (عبد الرحمان کیلانی)

(۵) اپنے گناہ کی معافی چاہتے رہو (امین اصلاحی)

(٢) اپنے گناہ کی معافی ما نگئے (صلاح الدین بوسف)

معمولی عربی دان کے بیر تراجم قر آن کی ان صر یح آیات کے خلاف ہیں۔

(١) انَّكَ لَيِنَ الْمُرْسَلِينَ (3) عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيثِم (4) (سوره يلين)

(شک نہیں آپ ضرور رسولول میں سے ہیں سسید ھی راہ پر م)

(٢) إِنَّكَ لَتَهُدِى إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيم (شورى: ٥٢)

(بيشك آپ كاكام بى يه كه آپ سيد هے راستے كى ہدايت ديتے رہيں)

(٣)وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوٰى (3) إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُولِى ﴿ الْجُمِ) (وه اپن خواہش سے کھی ہونے ہی نہیں سے ان کی ہربات و می ہوتی ہے جوان کی طرف کی جاتی)

(۴) إِنَّهَا ۚ أَنْتَ مُنْذِيدٌ وَّلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ (الرعد: ٤) (بِ شَك آپ توخطرات زندگی سے آگاہ فرمانے والے ہیں اور ہر قوم کے لئے آپ راہ راست پر ڈالنے والے ہیں)

(٥)وَمَا ٱرۡسَلۡنَامِنُرَّسُولِ إِلَّالِيُطَاعَ بِإِذۡنِ اللَّهِ ۚ

(١)وَمَا نُرُسِلُ الْمُرْسَلِيْنَ إِلَّا مُبَشِّرِ يَنَ وَمُنْذِيدِ يْنَ اللَّهِ مُنَافِدٍ يُنَ اللَّهِ مُنَافِدٍ مُنَافِدً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنْفِيدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِدً مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنْفِقٍ مُنَافِعً مُنَافِعً مُنَافِدً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدً مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِدٍ مُنَافِدً مُنَافِدً مُنَافِدً مُنَافِدً مُنَافِعً مُنَافِعً مُنَافِدٍ مُنَافِعً مُنْفِقًا مُنَافِعً مُنْفِعً مُنْفِعً مُنْفِعً مُنْفِقًا مُنْفِعً مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِعِيلًا مُنْفِعً مُنْفِقًا مُنْفِعً مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِعِيلًا مُنَافِعً مُنْفِعً مُنْفِعِيلًا مُنْفِقًا مُنْفِعِتُ مُنْفِقًا مُنْفُولِهُ مُنْفِقًا مُنْفِلًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقًا مُنْفِقَ

(٤) لَّقَدُكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسُوقٌ حَسَنَةٌ

(١) وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُه "

(٠)يَأَ ٱيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا ٱرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَّمُبَهِّرًا وَّنَنِيْرًا

(١٠)وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيْرًا

(١١)وَمَنْ يُّطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ۖ فَقَلْ فَازَ فَوْزًا عَظِيًا

(١٢)وَمَاۤ ٱرۡسَلۡنَامِنۡ رَّسُوۡلِ اِلَّالِيُطَاعَ بِإِذۡنِ اللَّهِ ۚ

(١٣)مَّن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدُ أَطَاعَ اللَّهَ اللَّهَ

(١٣) وَمَا اتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُنُ وَهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوْ ا

(١٥)قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ـ

(١٦) إِنَّ عِبَادِئَ لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمُ سُلُطَانٌ

(١٠)وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَه مُن يُلْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ؟

(١٨)وَمَنْ يَتْعُصِ اللَّهَ وَرَسُوْلَه وَيَتَعَلَّا حُلُوْدَه

ان آیات کے مطالعہ سے معلوم ہو تاہے کہ آقاکر یم مگاٹیٹی کو اللہ تعالیٰ نے صراط متنقیم پر گامزن فرمایا۔ آپ کا قول وعمل اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق ہے آپ مگاٹیٹی مراط متنقیم کی ہدایت فرماتے ہیں۔ہر قوم کے هادی و مرشد اور آپ کی غیر مشر وط اطاعت امت پر واجب ہے۔ اہل سنت کے عقیدہ معصومیت کی بنیاد قرآن کریم کی الی ہی صرح آیا ہے۔ یہ کھی حقیقت ہے کہ قرآن میں نبی کریم سکالٹیکٹی کی طرف، ذنب، ضال جیسے الفاظ استعال کئے ہیں۔ جس سے عدم معصومیت کا اشارہ بھی ماتا ہے اور تعارض قرآن کا تصور جنم لیتا ہے جب کہ یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیال ہے کہ قرآن تعارض سے پاک ہے۔ دین کا تقاضا ہے کہ قرآن کی نفی اثبات معصومیت دونوں پر ایمان رکھا جائے۔ اسی وجہ سے علائے اہل سنت صرح آیات جو معصومیت پر دلالت کرتی ہیں اس سے عقیدہ معصومیت اخذ کرتے ہیں اگر کسی آیت یا صدیث متواترہ میں ذنب، ضل، عصیٰ، ظلم، غویٰ، خطا اور نسیان وغیرہ انبیاء کی طرف منسوب ہوں تو ان کا صرح کرتے ہیں۔ عصمت اگر کسی آیت یا صدیث متواترہ میں ذنب، ضل، عصیٰ، ظلم، غویٰ، خطا اور نسیان وغیرہ انبیاء کی انبیاء قطعی ہے اور اخبار احاد ظنی ہیں۔ لیقین کے مقابلے میں طن کی کوئی اہمیت نہیں۔ پس احاد کی بنیاد پر کسی طرح بھی عقیدہ معصومیت کو تاراج نہیں کیا جاسکا۔

ذنب منسوب الى النبي مَثَلَّ الْمُثَمِّعُ كَ الرَّات:

حضرت علامه احمد سعید کاظمی تشاللہ نے اپنے تحقیقی مقالے "عصمت انبیاء علیهم السلام" میں تجزیبہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں ذراوہ ملاحظہ ہول:

- (۱) اگر کسی نبی ہے گناہ صادر ہو تواس کی اتباع حرام ہو گی۔
- (۲) اگر انبیاء علیهم السلام ہے گناہ صادر ہوں تووہ مر دود الشہادۃ قراریائیں گے،
- (۳) اگر انبیاء علیہم السلام سے گناہ صادر ہوں تو انہیں رجز کرنا پڑے گاجو سز اہے اور انبیاء علیہم السلام کو ایذا قطعاحرام ہے۔

(۷) ''گناہ'' ظلم ومعصیت اور موجب ملامت و مذمت ہے اور ظالم وعاصی کے حق میں لعنت اور نار جہنم کی وعید قر آن میں وارد ہے۔۔۔اگر انبیاء علیہم السلام سے گناہ صادر ہوں تو'' خاکم بد بن ''وہ نار جہنم کے مستحق، ملامت کے حق دار اور ملعون و مذموم ہول گے۔

(۵) نبی کے گناہ کا عذاب تمام گناہ گاروں کے عذاب سے زیادہ ہو گا۔

(۲) نبوت سب سے بڑاء پر ہے جو کسی ظالم کو نہیں مل سکتا۔

(۷) اگر انبیاء علیہم السلام سے گناہ کا صدور مانا جائے تو کم از کم صدور معصیت کے وقت تو معاداللہ وہ ضرور حزب الشیطان قرار پائیں گے۔ اور حزب الشیطان خاسرین ہیں الی صورت میں العیاذ باللہ! انبیاء علیہم السلام کوخواہ ایک آن ہی کے لئے ہو، خاسرین کہنا پڑے گا۔
میں العیاذ باللہ! انبیاء علیہم السلام کو خواہ ایک آن ہی کے لئے ہو، خاسرین کہنا پڑے گا۔
یہ تمام امور انبیاء علیہم السلام کے لیے محال ہیں۔۔۔لہذا ثابت ہوا کہ انبیاء علیہم السلام سے گناہ کاصدور قطعا ممکن نہیں۔ (مقالات کا ظمی، جسوم)

الل سنت كے ديگر تراجم:

(۱)اور اپنی امت کے گناہوں کی (مجھ سے) بخشش مانگو (مفتی غلام سرور قادری)

(۲) اور آپ (امت کی تعلیم استغفار کے لئے) اپنے (بظاہر) خلاف اولی کاموں کی بخشش جاہیں (علامہ احمد سعید کا طمی)

(٣) این امت کے گناہوں کی ، معافی جاہیں (علامہ شرف قادری)

(۴) اور اپنی امت کی لغز شول پر مغفرت طلب کیجئے (ڈاکٹر زر قانی قادری)

(۵) بخشواتے رہوا پنے وابستوں کو (محدث اعظم ہند)

(٢) اور اینی امت کے گناہوں کی بخشش طلب کیجئے (ڈاکٹر محمہ طاہر القادری)

(4) آپ اینے بظاہر خلاف اولی کاموں کے لیے بخشش طلب کیجئے (علامہ غلام رسول سعیدی) اس میں ہمیں دوقشم کے ترجمے د کھائی دیتے ہیں اول: جس میں گناہوں کی نسبت امت کی طرف کی گئی ہے۔ دوم: جب کہ دوتراجم ایسے ہیں "خلاف اولیٰ" کی نسبت آ قاکریم مُنْ النَّيْمُ کی طرف کی گئی ہے مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری عیشاً کھتے ہیں کہ "مکروہ تنزیبی میں کوئی گناہ نہیں ہو تاوہ صرف خلاف اولیٰ ہے۔۔ فقہانے نضر کے فرمادی ہے کہ مکروہ تنزیبی کے فاعل پر ہالکل گناہ نہیں ہو گا'' (فآویٰ رضوبہ ،ج ۹ ص ۴۸۸، ۴۵۸) د نیائے اہل سنت کا کوئی بھی ابیامتر جم قرآن نہیں جس نے اس آیت میں '' ذینک''کاصر یح ترجمہ ''گناہ'' کیا ہو کیوں کہ سنی متر جمین عصمت انبیاء پر ہنی آیات کو خوب جانتے ہیں اور جس آیت میں عدم عصمت کا اشارہ ہو اس کی تاویل کرتے ہیں تا کہ کو تاہ نظری سے جو تعارض رونماہوا وہ ر فع ہوسکے اور اثبات عصمت اور عدم عصمت پر مبنی آیات کے ترجے میں تطبیق پیدا ہو سکے، یہی وجہ ہے کہ عصمت انبیاء کاعقیدہ ضروریات مذہب اہل سنت سے ہے۔ حیرت ہے مفتی چمن ایسے ترجے کا تقاضا کرہے ہیں جو "سنی منہے" کے برخلاف ہو۔جس میں " گناه"کوبراه راست آقاکریم مَنْ اللَّهُ عَلَي منسوب کردیاجائے۔ایسانہ صرف صریح آیات کے خلاف ہے، بلکہ اہل سنت کے عقیدہ "عصمت انبیاء علیهم السلام" کے بھی خلاف ہے۔ مفكر اسلام كے ترجے كے مصاور كامطالعہ:

{وَاسْتَغْفِرُ لِنَنبِكَ } من باب إضافة المصدر إلى المفعول أى واستغفى لذنب أمتك في حقك تفسير مفاتيح الغيب، التفسير الكبير/ الرازى

{وَاسْتَغْفِرُ لِنَنبِكَ } قيل: لننب أمتك حنف البضاف وأقيم البضاف إليه مقامه. تفسير الجامع لاحكام القي آن/ القي طبي

{وَاسْتَغِفْرُلِنَانبِكَ} قيل المرادذنب أمتك، فهوعلى حنف مضاف.

تفسيرفتح القدير/ الشوكاني

استغفى لذنبك أى لذنب أمتك

تفسيربح العلوم/السبرقندي

أن يكون الخطاب في هذه الآية له والمراد أمته

تفسيرالبحرر الوجيزني تفسيرالكتاب العزيز/ ابن عطية

{لِنَنبِكَ} لننبأمتك فيحقك

تفسيرروح المعاني/ الالوسي

{وَاسْتَغُفِرُلِنَ نَبِكَ} فِإِن استغفارك هذا وأنت المعصوم من كل ما يغضبنا _ يجعل أمتك

تقتدى بكن ذلك، تفسير الوسيط في تفسير القرآن الكريم / طنطاوى

ان مصادر سے بیہ نکات سامنے آتے ہیں:

(۱)اس آیت میں خطاب آ قاکر یم سے ہے اور مراد آپ کی امت ہے۔

(٢) آپ تو تمام گناہوں سے معصوم ہیں پس آپ اپنی امت کے استغفار سیجئے

(٣) يہاں ذنب سے مراد آپ كى امت كے گناہ ہيں۔ان كے لئے استغفار كيجئے۔

سیٰ مسلک تاویل کے تحت ترجمہ:

پس معلوم ہوا کہ مفکر اسلام کے پیش نظر "عصمت انبیاء علیہم السلام" پر ولالت کرتی ہوئی سیکڑوں آیات ہیں اور وہ چند آیات بھی جس میں "عدم عصمت" کا اشارہ ملتاہے آپ"سنی منہے" پر قائم رہتے ہوئے "عصمت" پر مبنی آیات سے "عصمت انبیاء" کاعقیدہ اخذ کرتے ہیں اور جن آیات میں عدم عصمت کا اشارہ ملتاہے تحفظ ناموس رسالت کا فریضہ سر انجام

دیتے ہوئے اس کی تاویل کرتے ہیں یہی وجہ ہے کہ آپ نے اس آیت کا صر ت کر جمہ کرنے کی بجائے مر ادی و تفییری ترجمہ کیا ہے جو سلف صالحین کی تحقیقات پر مبنی ہی نہیں بلکہ خصائص النبی سُلُّ اللّٰہ کے کامظہر بھی ہے جو مفتی صاحب کو حسب عادت ہضم نہیں ہور ہاہے بلکہ اسے تحریف سے منسوب کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔

(١٠) الله سجانه وتعالى كا فرمان كراى ب: لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَلَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (سورةفتح: ٠٠)

مفتی چمن '' کھتے ہیں: فاضل بریلوی نے اس کا ترجمہ کیا: تاکہ اللہ تمہارے سبب سے گناہ بخشے تمہارے اگلوں کے اور تمہارے چچلوں کے (کنزالا یمان)

آیة مقدسه میں "تمہارے اگلوں" اور "تمہارے بچھلوں" کس لفظ کے معنی ہیں؟ کیا" ما تقذم" کے معنی "تمہارے اگلوں" اور "ما تاخر" کا ترجمہ" تمہارے بچھلوں" کا کرنا تحریف نہیں؟ ۔۔۔لیکن سوال ضرور بذتاہے کہ: تم لوگ دربار خداوندی سے اجازت نامہ حاصل کئے بیٹے ہو کہ ترجمہ قرآن کے نام پہتم جو چاہے لکھو، بولوچھالو، پھیلاؤ تمہیں کوئی نہیں پوچھ سکتا۔ پہلے مناسب معلوم ہو تاہے موصوف کے مدوح کے ترجمے پر ایک نظر ڈال لی جائے:

" تا کہ اللہ آپ کے سبب سے معاف فرمادے انہیں جو پہلے پہل آپ ہے لگ گئے اور انہیں بھی جو بعد میں آپ ہے لگ گئے" (متر جم: سیدریاض حسین)

ہم یہاں مفتی چمن کے اعتراض کو کچھ تغیر کے ساتھ بعینہ نقل کرتے ہیں: آیۃ مقدسہ میں " جو پہلے پہل آپ سے لگ گئے "اور "جو بعد میں آپ سے لگ گئے "کس لفظ کے معنی ہیں؟ کیا "مانقدم" کے معنی "پہلے پہل" اور "ما تاخر" کے معنی "جو بعد میں آپ سے لگ گئے "کرنا تحریف نہیں؟ اگر "ذنبک" کا ترجمہ "آپ سے لگ گئے " تو "ذنبک "آیت میں ایک بارہ جب کہ مفتی چن کے ممدوح نے دوبار"آپس سے لگ گئے"تحریر کیا ہے کیا یہ تحریف نہیں اسی طرح سورة مؤمن کی آیت نمبر ۵۵ فاضیر آق وَعُک اللّهِ عَقَی (تواے قرآن پڑھنے والے! صبر کر بے شک الله کا وعدہ برحق ہے)[مترجم سیدریاض حسین شاہ]اس آیة مقدسہ میں "تواے قرآن پڑھنے والے"کس لفظ کا ترجمہ ہے مفتی چن کے مزاج کے مطابق سی تحریف ہے۔ توکیا موصوف کے ممدوح شاہ محرفان نہیں کہلائیں گے ؟لیکن سوال ضرور بنتا ہے کہ: تم لوگ دربار خداوندی سے اجازت نامہ حاصل کئے بیٹے ہو کہ ترجمہ قرآن کے نام ہے تم جو چاہے لکھو، بولوچھالی، پھیلاؤ تہمیں کوئی نہیں یوچھ سکتا۔

اس مرحلے میں مناسب معلوم ہو تا کہ مفتی چن نے ترجمہ مفکر اسلام احمد رضاخان پر تحریف کا دسوال بہتان لگایاہے اس کاجائزہ لیاجائے:

الله سجانه وتعالى كا فرمان كرامى ب: لِيغفِورَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَقَدَّمَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (سورة فتح: ٠٠)

تا کہ اللہ تمہارے سبب سے گناہ بخشے تمہارے اگلوں کے اور تمہارے پچھلوں کے۔ (کنزالا بمان)

مفتی چن کی جلالت علمی کے مطابق اس ترجے میں "تمہارے اگلوں اور تمہارے پچیلوک" تحریف قرآن ہے کیوں کہ موصوف کے مطابق میہ کسی آیت کا ترجمہ نہیں یہاں صحیح ترجمہ وہ ہے جو لفظی ہو جس کا تقاضا" ذنب منسوب الی لنبی مُلَّالَّيْمِ " ہے اس لیے موصوف کے نمائندہ تراجم یہ ہوئے:

- (۱) تاکه خداتمهارے الگے اور پچیلے گناہ بخش دے (فتح محمہ)
- (۲) تا کہ معاف کرے تجھ کو اللہ جو آگے ہوئے تیرے گناہ اور جو پیچھے رہے (محمود الحسن) (۳) تا کہ جو کچھ تیرے گناہ آگے ہوئے اور جو پیچھے سب کو اللہ تعالیٰ معاف فرمائے (محمد جو ناگڑھی)

(٧) كه الله تمهارے تمام الكے اور پچيلے گناہوں كو بخشے (امين احسن)

حبیبا کہ انبیاء کی عصمت سے متعلق پہلے ہی جان چکے ہیں اس لئے طوالت سے گریز کرتے ہیں۔

کہ بیہ تراجم کئی صریح آیات کے برخلاف ہیں جو آخصرت کی معصومیت پر دلالت کرتی ہیں۔

یہی وجہ ہے عقیدہ معصومیت انبیاء کا تعلق ضروریات اہل سنت سے ہے ان حقائق کی روشنی میں موصوف اپنے مخصوص فکر و فلسفے کی روشنی ان ترجموں میں " اگلوں اور پچھلوں" کے میں موصوف اپنے مخصوص فکر و فلسفے کی روشنی ان ترجموں میں ترجمہ ہے اگر چیہ صریح آیات ہوائے براہ راست گناہ کی نسبت آتا کر یم سے کی گئی ہے یہ عین ترجمہ ہے اگر چیہ صریح آیات اور ضروریات اہل سنت کے خلاف ہی کیوں نہ ہو۔

ان سن تراجم کے بارے میں بھی وہی فتوی "محرف قر آن" صادر کریں گے جو انہوں مفکر اسلام احمد رضاخان قادری پر بہتان تراشی کی تھی۔اگر مفتی صاحب میں جسارت ہے تواس کی زد میں آپ کے ممدوح حضرت پیر سیدریاض حسین زید مجدہ بھی آپیں گے کہ انہوں نے بھی "ذنب منسوب الی النبی سکی اللہ علی اللہ علی

(۱) تا کہ اللہ آپ کے سبب معاف فرمادے انہیں جو پہلے پہل آپ سے لگ گئے اور انہیں جو پہلے پہل آپ سے لگ گئے اور انہیں بھی جو بعد میں آپ سے لگ گئے (ریاض حسین)

(۲) تا کہ آپ کی خاظر اللہ آپ کی امت (کے تمام افراد) کی اگلی بچھلی خطائیں معاف فرمادے (طاہر القادری)

(٣) تاكہ اللہ تمہارے سبب سے الگول كے گناہ بخش دے اور (تمہارے) پچپلول كے (مفتی غلام سرور قادرى)

(4) آپ ماضی میں بھی معصوم رہے اور آئندہ بھی معصوم رہے گے (علامہ شرف قادری) (۵) تاکہ اللہ تعالیٰ آپ کے وسلے سے آپ کی امت کے اگلے پچھلے گناہ معاف کردے (ڈاکٹر غلام زر قانی قادری) ان تمام تراجم میں " ذنب منسوب الی النبی مَثَلَّاتُهُمُّ " نبیس بلکه " ذنب مندفع علی النبی مَثَلَّاتُهُمُّ " نبیس بلکه " ذنب مندفع علی النبی مَثَلَّاتُهُمُّ " ہے جس میں آقاکر یم مَثَلَّاتُهُمُّ کے سبب الگلے پچھلوں کے گناہ کی معافی (شفاعت) کا مژدہ جانفزا ہے۔ اس کے باوجود مفتی چن ایسے ترجموں کو تحریف قرار دینے کی شفاعت) کا مثل رہ کررہے ہیں۔

مغفرت ذنب کے اسباب کا مطالعہ:

علامہ ابن حجر عسقلانی نے اپنے رسالے "الخصال البکفیة للذنوب البتقدمة والبتاخیة" (مترجم: ڈاکٹر حامد علی علیمی) نے ایس احادیث جمع کیں ہیں جس میں امور حسنہ کے سبب آقا کریم منگاللی کی بشارت سنائی گئ سبب آقا کریم منگاللی کی نشارت سنائی گئ ہے۔ ان میں چنداحادیث ملاحظہ ہوں:

(۱)رسول الله مَنَّ اللَّيْمِ فَا الله عَلَى الله عَلَى الله الله تعالى في ان لو گوں كى جانب نظر رحت فرما يا: الله تعالى في ان لو گوں كى جانب نظر رحت فرما كى اور ان كے حق ميں فرما يا: جو چاہو عمل كرو، بے شك ميں في تنهيں بخش ويا ہے (بخارى: كتاب الجہاد)

(۲) حضرت عاشہ رضی اللہ عنها فرماتی ہیں کہ میں نے رسول مَنَّالْتَیَا کُو دیکھا تو عرض کی: یارسول اللہ! میرے لئے دعا فرمائیں، حضور مَنَّالِیَّا مِنْ نے فرمایا: اے اللہ! عائشہ کے اگلے، پچھلے پوشیرہ اور اعلامیہ گناہوں کو بخشش (صحیح ابن حبان)

(٣) حضور نے فرمایا: جس نے ماہ رمضان میں ایمان اور ثواب کے لئے قیام کیا،اس کے اگلے اور پچھلے گناہ بخش دیے جائیں گے (مند الامام احمہ)

(۵) حضور نے فرمایا:جو اللہ کی رضا کے لئے جج کرنے آئے اللہ اس کے اگلے اور پچھلے گناہ بخش دیتاہے(حلیۃ الاولیاء) (٢) رسول الله سَلَّ اللَّيْظَ فَيْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

اس طرح اس رسالے میں فرائض ونوافل کے سبب مسلمان کے اگلے اور پچھلے گناہ کی بخشش کی بشار تیں سنائی گئیں ہیں۔

ﷺ تمام فرائض فرع ہیں۔ اصل الاصول بندگی اس تاج ورکی ہے تمام فرائض فرع ہیں۔ تمام فرائض کی ادائی کے سبب اگلے اور پچھلے گناہ کی بخشش کی بشارت ہے مگر اصل الاصول آقاکر یم مُثَلِّ اللَّهِ فَم کے سبب اگلوں اور پچھلوں کے گناہوں کی بخشش پر مفتی چن کو اعتراض ہے مفکر اسلام کے ترجمہ کے مصاور کا مطالعہ:

وقال عطاء ما تقدّم من ذنبك، يعنى ذنب أبويك آدم وحوّاء، وما تأخر من ذنوب أمتك

تفسيرفتح القدير/ الشوكاني

لم يكن للنبى - صلى لله عليه وسلم - ذنب فهاذا يغفى له ٥٠٠ فقيل: المراد ذنب المؤمنين تفسير اللباب في علوم الكتاب/ ابن عادل

ليغفى لك الله ذنوب أمتك، وهوما يشفع لأمته، فيغفى له؛ : لِيَغْفِى لَكَ اللهُ- أى: يغفى لأمته بشفاعته، والله أعلم

تفسيرتأويلات أهل السنة/ الماتريدي

وهومؤول)أى أن إسناد الننب له صلى الله عليه وسلم مؤول، إما بأن البراد من ذنوب أمتك تفسير حاشية الصاوى / تفسير الجلالين

ان اقوال کی روشنی میں معلوم ہو ااس آیت مباکہ میں "ذنب" مؤول ہے جس سے مراد امت کے گناہ ہیں کہ آقا کریم منگائی آپ کی شفاعت قبول فرما کر امت کے الگے چھلے معاف فرمائے گا۔ مفکر اسلام کے ترجمہ کے یہی وہ مصادر ہیں جنہیں بنیاد بنا کر" تاکہ اللہ تمہارے سبب سے گناہ بخشے تمہارے اگلوں کے اور تمہارے چھلوں ک"

ترجمہ کیا ہے جو خصائص النبی مَثَالِثَیَّا وفضائل نبی مَثَالِثَیْلِم پر مبنی ہے یہاں بھی مفتی چن پر خصائص النبی مَثَالِثَیْلِم اللہ عَلَیْلِیْ اللہ مِثَالِثِیْلِم اللہ مِثَالِثِیْلِم اللہ مِثَالِثِیْلِم اللہ مِثَالِثِیْلِم اللہ مِثَالِثِیْلِم اللہ مِثَالِیْلِیْم اللہ مِثَالِم اللّٰ اللّٰ مِثَالِم اللّٰ مِثَالِم اللّٰ مِثَالِم اللّٰ اللّٰ مِثْمِنَالِمُ اللّٰ اللّٰ مِثَالِم اللّٰ اللّٰ اللّٰ مِثْمُ اللّٰ اللّٰ مِثْمُ اللّٰ ال

(١١)وَاسْتَغْفِرُ لِنَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ (سوره همه)

مفتی چن لکھتے ہیں: فاضل بریلی نے اس کا ترجمہ کیا: اور اے محبوب اپنے خاصوں اور عام مسلمان مر دوں اور عور توں کے گناہوں کی معافی مانگو (کنز الایمان)

کیا کوئی بریلوی بناسکتاہے کہ:"اپنے خاصوں"اور"عام"کس کلمہ قر آنیہ کا ترجمہہے؟ مفتی چمن اپنے مدوح حضرت سیدریاض حسین شاہ زید مجدہ کا ترجمہ دیکھئے:

"اور طلب مغفرت کریں جو آپ سے لگ گیا ہو اور عام مومن مر دوں اور عور توں کے لئے" کیا موصوف بتا سکتے ہیں کہ حضرت پیر سید ریاض حسین شاہ صاحب نے "عام" کس کلمہ قرآنیہ کاتر جمہ کیا ہے؟

امت مسلمہ میں اہل بیت وصحابہ کرام، اولیاء عظام اور عام مسلمان شامل ہیں۔ یہ اس امت کا اعزاز ہے کہ اللہ تعالیٰ نے خاتم المعصوبین مشکلینی کی حکم فرمایا: مؤمین ومؤمنات عام ہوں یا خاص سب کے لئے دعائے استغفار کرتے رہا کرو۔ مگر حضرت شاہ جی نے یہ اعزاز صرف عام مومن مر دوں اور عور توں میں مقید کر کے اس اعزاز سے امت کے خاص مؤمن ومؤمنات کو محروم کر دیا جب کہ مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری وحداللہ نے اس اعزاز میں امت کے عام مؤمن ومؤمنات کو شامل کیا

ایک میر ابی رحت په دعویٰ نہیں شاہ کی ساری امت په لاکھول سلام (رضا)

ترجمه کے مصادر واسلوب:

إنماخاطبهوالمرادبه أمته ويقال هذا الأمرللنبي-صلى الله عليه وسلم تفسير بحر العلوم/السمرقندي

وَلِلْمُؤمِنِينَ وَالْمُؤمِنَاتِ } أى استغفر لهمدنو بهم.

تفسيرالنكتوالعيون/المأوردي

وقيل:معنى قوله لننبك أى لذَّنبٍ أهل بيتك الذين ليسوامنك بأهل بيت تفسير اللباب في علوم الكتاب/ابن عادل

"وقال بعض الناس لننبك اى لننب اهل بيتك وللمؤمنين و للمؤمنات اى الذى ليسو امنك بأهل بيتك"

(۱) تفسیر کبیر /امآمر ازی (۲) تسکین الجنان /قاضی عبد الرزاق بتهرالوی (۱) تفسیر کبیر /امآمر ازی (۲) تسکین الجنان /قاضی عبد الرزاق بین اگرچه اس (۱س میں ایک وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ لذنبک سے مراد اہل بیت اور مومن مر دوں اور عور توں سے مراد بھی خلاف اولیٰ کا ارتکاب ہے۔ آپ اپنے اہل بیت اور مومن مر دوں اور عور توں کے گناہوں کی مغفرت طلب کریں۔)

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری نے نہ صرف سلف صالحین کی تصریحات کی روشنی میں یہ ترجمہ قلم بند کیا بلکہ قرآن کے "اسلوب تقدیر مضاف" کو بھی اپنے ترجمے میں بھر پور انداز میں برتا ہے۔مفتی چن کیوں کہ قرآنیات کے "اسلوب تقدیر مضاف" سے کورے ہیں جس کی وجہ سے جہالت میں ملفوف تحریف کا بہتان تراش رہے ہیں۔

(١٢) أَأَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّهَآءِ (سورة ملك، آيت ١٦)

مفتی چمن لکھتے ہیں: فاضل بریلی اس کا ترجمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: کیاتم اس سے اسنے نڈر ہو گئے ہو جس کی سلطنت آسان میں ہے (کنزالایمان)

عربی کے بارے میں تھوڑی بہت معلومات رکھنے والا بھی جانتا ہے کہ آبد مقدسہ میں کوئی ایسا کلمہ شریفہ نہیں جس کے معنی "سلطنت" کے بنتے ہوں۔

موصوف کی خواہش کے مطابق ایسے تراجم ملاحظ ہوں جو تھوڑی بہت عربی جاننے کی بنیاد پر کئے گئے ہیں:

- (۱)۔ کیاتم اِس سے بے خوف ہو کہ وہ جو آسان میں ہے (مولانامودودی)
 - (٢)۔ کیاتم اس سے جو آسان میں ہے بے خوف ہو (فتح محر)
- (٣)۔ کیاتم اس سے بے خوف ہو گئے ہوجو آسان میں ہے (عبد السلام بھٹوی)
 - (۷)۔ کیاتم اس سے نڈر ہو گئے جو آسان میں ہے (عبد الرحمان کیلانی)
 - (۵)۔ کیاتم اس سے جو آسمان میں ہے نچنت ہو گئے (امین احسن اصلاحی)
- (٢)۔ کیاتم اس سے نڈر ہو گئے ہوکہ جو آسان میں ہے (عبد الماجد دریابادی)

ان تراجم سے یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ آسان میں یعنی آسان اللہ تعالیٰ کا احاطہ کئے ہوئے ہے وہ متنابی ہے جو آسان میں محیط و مقید ہے اور مکان کے حصار میں ہے مفتی چمن کے عقیدے کے مطابق یہ ترجمہ درست ہے کیوں کہ یہ لغت کے عین مطابق ہے یہ ترجمہ فرقہ ظاہریہ اور مجسمہ کا نمائندہ ترجمہ ہوسکتاہے مگر قرآن کی کئی آیات کے خلاف ہے۔

(١) وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ هُجِيْطًا (السَّاء:١٢٧)

اور الله سب چیزوں کا احاطہ کیے ہوئے ہے

(٢)ٱلآإنَّة بِكُلِّ شَيْءٍ هُجِيْطُ

خبر دار!بے شک وہ ہر چیز کو گھیرے ہوئے ہے

(٣) وَاللَّهُ مِنْ وِّ رِّزَ آئِهِمْ هُجِيْطٌ (٢٠:٨٥)

اللدان کے آس پاس سے محیط ہے

ان آیت کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ ہرشے کو محیط ہے جب کہ مذکورہ چھ تراجم سے یہ عیاں ہوتا ہے کہ آسان اللہ تعالیٰ کو محیط کئے ہوئے۔ جس سے قرآن میں تعارض پیدا ہوتا ہے جب کہ حقیقت یہ ہے کہ قرآن ہر قشم کے تعارض سے پاک ہے۔ یہاں ایسا ترجمہ درکارہے جس میں دونوں آیتوں میں تطبیق ہو:

مفکر اسلام احمد رضا خان قادری عیث فرماتے ہیں: الله تعالیٰ مکان و حمکین سے یاک ہے نہ عرش اس کامکان ہے نہ دوسری جگہ عرش و فرش سب حادث ہیں اور وہ قدیم ازلی ابدی سر مدی جب تک پیر کچھ نہ تھے کہاں تھا، حبیباجب تھاوییا ہی اب ہے اور حبیبا اب ہے ویباہی ابد الآباد تک رہے گا۔ عرش و فرش سب متغیر ہیں، حادث ہیں فانی ہیں جب کہ وہ (اللہ تعالیٰ) اور اس کی صفات تغیر و حدوث و فناسب سے پاک ہے(فآو کی رضوبہ: ج۲۹، ص۱۱۲) معطلہ ومشبہہ جنہیں جہیہ بھی کہتے ہیں صفات متثاببات کے میسر منکر ہی ہو گئے۔۔۔ اور ان کی طرف نقیض پر انتهائے تفریط میں مشبہ آئے جنہیں حشوبہ ومجسمہ بھی کہتے ہیں ان خبیثوں نے صاف صاف مان لیا کہ ہاں اللہ کے لئے مکان ہے جسم ہے جہت ہے (ایشا: ص ١٣٧) اہل سنت کے دومسالک آیات متثابہات میں ہیں سلف صالحین کا مسلک تفویض کا ہے، ہم نہ ان کے معنی جانیں نہ ان سے بحث کریں جو پچھ ان کے ظاہر سے سمجھ میں آتا ہے وہ قطعام او نہیں اور جو کچھ ان کے رب عزوجل کی مر ادہے ہم اس پر ایمان لائے۔دوسر امسلک متاخریں کا ہے کہ حفظ دین عوام کے لئے معنی محال سے پھیر کر کسی قریب معنی صحیح کی طرف لے جائیں جیسے استوا بمعنی استیلا بھی آیا ہے۔۔۔ یا تاویل کرکے صاف ویاک معنی کی طرف ڈھال دینا جس میں مشابہت مخلوق وجسمت ومکان وجہت کی بواصلانہ پیداہو(ایضا، ص ۱۷۱)

و ہی لامکاں کے مکیں ہوئے سر عرش تخت نشیں ہوئے وہ نبی سُکُطْلِیْکِم ہے جس کے ہیں یہ مکاں وہ خداہے جس کامکاں نہیں

اگراس آیت کے ترجمہ میں کسی کو معرفت اساء وصفات اللی نہ ہو تووہ اس آیت کی گیرائی و گہرائی کو نہیں پاسکتا مزید وہ متنابہات سے متعلق اہل سنت کے مسلک تفویض و تاویل سے بھی آشاہواور فن تطبیق الآیات پر اسے کامل دستر ست ہو۔ اس پس منظر میں '' آآمِنتُتُم مَّن فی السَّبَآءِ ''کا تعلق متنابہات سے ہے اس کاصر تے اور لغوی ترجمہ گمر ابھی کاسب ہے مسلک اہل سنت کے تحت اس کا تاویلی ترجمہ نہایت ضروری ہے تاکہ محکمات سے تعارض بھی رفع ہواور ترجمہ میں تطبیق بھی ہوجائے۔ یہی وجہ ہے کہ مفکر اسلام احمد رضاخان قادری تعانیٰ کو اساوصفات اللی کی معرفت حاصل ہے متنابہات سے متعلق اہل سنت کے مسلک سے بھی خوب آگاہ ہیں فن تطبیق پر کامل دستر ست حاصل ہے اسی وجہ سے آپ سلف صالحین کی اتباع کرتے ہوئے اس آیت کا لغوی اور لفظی ترجمہ کرنے سے مکمل گریز کرتے ہوے اہل اتباع کرتے ہوئے اس آیت کا لغوی اور لفظی ترجمہ کرنے سے مکمل گریز کرتے ہوے اہل سنت کے مسلک تاویل کے تحت اس کا ترجمہ کرنے سے مکمل گریز کرتے ہوئے اہل سنت کے مسلک تاویل کے تحت اس کا ترجمہ کرنے سے مکمل گریز کرتے ہوئے اہل سنت کے مسلک تاویل کے تحت اس کا ترجمہ کرنے سے مکمل گریز کرتے ہوئے اہل سنت کے مسلک تاویل کے تحت اس کا ترجمہ کرنے سے مکمل گریز کرتے ہوئے اہل سنت کے مسلک تاویل کے تحت اس کا ترجمہ کرنے کے قریفتہ سر انجام دیتے ہیں:

"كياتم اس سے اسنے نڈر ہو گئے ہوجس كى سلطنت آسان ميں ہے"

(۱) اس ترجمہ میں اللہ تعالی کو مکان سے منزہ قرار دیا گیا۔ (۲) فرقہ مجسمہ کارد کیا گیا ہے (۳) ترجمہ میں تعارض کور فع کیا گیا ہے (۴) ترجمہ میں آیات کے در میان تطبیق قائم کی گئی ہے) (۵) لغوی اور لفظی ترجمہ سے گریز کیا گیا ہے (۱) ترجمہ مسلک تاویل کا آئینہ دار ہے (کے) ترجمہ سلف صالحین کے منہے کے عین مطابق ہے۔ یہی وجہ ہے:

(۱) کنزالا بمان قر آن کاتر جمان ہے۔

(۲) اہل تفویض کے مسلک کاعکاس ہے

(m) اصحاب تاویل کے مذہب سالم کامؤ کدہے

(4) زبان کی روانی اور سلاست میں بے مثل ہے

(۵) قرآن کریم کے اصل منشاء و مراد کوبتا تاہے

(۲) آیات ربانی کے انداز خطاب کوبتاتا ہے

(2) تفذیس اللی کا پاسبان ہے

(۸) عصمت انبیاء کامحافظ و نگهبان ہے (سواخے اعلیٰ حضرت) ملک سخن کی شاہی تم کور ضامسلم جس سمت آگئے ہو سکے بٹھاد بیئے ہیں

مغالطہ اور الزامی جواب کی بجائے اپنے ممدوح کی سورہ مریم کی آیت ۵۷ (وَرَفَعُنا اُہُمَکا اُنَّا عَلِيًّا) کی تعبیر" اور یس علیہ السلام کا مزار اوھر ہی ہے جدھر نجف اشرف شریف میں علی کا مزار ہے۔۔۔ وَرَفَعُنا اُہُ مَکَا اُنَّا عَلِیًّا: ہم نے اس کو وہ جگہ دی جو علی کو دی "کو براہ راست قرآن و حدیث، اقوال صحابہ، تابعین کی نصریحات، لغوی تائید، تفاسیر معتبرہ قدیمہ سے مدلل کرنے پر اپنی توانائی صرف کریں تا کہ ان کے ممدوح کے دفاع کا حقیقی معنوں میں حق اداہو سکے۔

پی معلوم ہوا کہ کنزالا بمان کسی قسم کی بھی معنوی تحریف سے مبر ہومنزہ ہے اس پی منظر میں مفتی چین کواس سوال "محرف کون؟"کا جواب آسانی سے بھی ملا گیا کہ محرف وہ جس کی تعبیر میں نہ قر آن ہے نہ حدیث، نہ صحابہ کا قول، نہ ہی تابعی کی تصر تک ہے، نہ لغت کی تائیدہ اور نہ ہی تفاسیر معتبرہ قدیمہ کی عکاسی، حد توبیہ ہے وہ کسی قول شاذو مجر وح تک سے محروم ہو۔

سونا جنگل رات اند هیری چھائی بدلی کالی ہے

سونے والوج اگتے رہیوچوروں کی رکھوالی ہے

آئے سے کاجل صاف چرالیس یاں وہ چور بلا کے ہیں

تیری گھٹری تاکی ہے اور تونے نیند زکالی ہے

ضميمه:

مفتی چن کے مدور حفرت پیرسیدریاض حسین شاہ زید اقبالہ کو مفکر اسلام احمدرضا خان قادری محطوری کا نام لینے کی جر آت نہ ہونے کی وجہ سے اپنے ایک ویڈیو کلپ میں اشارے سے فرمایا "معاف کرنا مجھے نہ چھیڑ ومجھے وہ بھی معلوم ہے "عفریت" کا ترجمہ" خبیث "کس نے کیا۔ مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ حضور کے صحابہ کونامر دہیں کس نے کہا

مجھے معلوم ہے۔ چپ کر مہر علی اے جانیں بولن دی۔ لیکن زیادہ تنگ کرو توراز کھولیں تو زیادہ تنگ کرو توراز کھولیں تو زیادہ تکلیف ہوگی" جب کہ اس سے پہلے مرزا محمد علی نے اعلیٰ حضرت کا نام لے کر ایخ ویڈیو کلپ میں ترجمہ پر اعتراض کیا تھا مناسب معلوم ہو تا ہے کہ لگے ہاتھ اس کا بھی پہیں جواب دے دیا جائے:

ارشاد باری تعالی ہے:

قَالَ عِفْرِيْتٌ مِّنَ الْجِنِّ آثَا التِيْكَ بِهِ قَبْلَ آنْ تَقُوْمَ مِنْ مَّقَامِكَ ﴿ وَإِنِّى عَلَيْهِ لَقَوِيُّ آمِيْنُ ﴿ (سوره النمل، آيات نمبر ٣٩)

علامه سلمان ندوی نے جنات کی بیراقسام بیان کیس ہیں:

(۱)۔جواجنہ: وہ جن جو ویرانوں میں رہتے ہیں۔ ان کے علاقے میں جانے والے مسافروں کو اپنی صورت بدل بدل خوف زدہ کرتے ہیں۔

(۲)۔عامر:ایسے جنات جوانسانوں کی آباد بوں میں رہتے ہیں

(۳)_روح: جنات كى وه شرير قسم جو بچول كو ڈراتے ہيں

(۴) ـ شيطان: انسان دشمن اور شرير

(۵)۔عفریت: شیطان سے بھی زیادہ شریر

عفریت کے معنی کی شخقیق:

طاقت ور، چالاک، خبیث _مکار، مکار و خبیث جن، سر کش اور براجن جس میں مکاری اور خباثت ہو۔ (Terminology Enc.com)

عفریت کے معنی شاطر اور چالاک کے ہیں اور ساتھ ہی اس کے اندر تکڑے اور زور آور ہونے کامفہوم بھی پایاجا تاہے (تدبر قرآن) ایک خبیث دیونے کہا: میں اٹھنے سے پہلے ہی وہ تخت آپ کے پاس لاسکتا ہوں (تفسیر مظہری) وہ خبیث مکار کواپنے مقابل لوگوں کو مٹی پر گرادے "مر اد جو طاقت وراور شریر ہو (القرطبی) عفریت: خبیث سرکش (جن) کو کہتے ہیں (المدارک)

جنوں میں سے عفریت اس جن کو کہاجا تاہے جو نہایت موذی اور شریر ہو (مفرادات القرآن) کہا: ایک سرکش جن نے (معالم العرفان)

ار دومیں بھی مستعمل ہے جیسے: بدعنوانی کاعفریت،منہ کائی کاعفریت،وحشت کاعفریت۔

علامہ راغب اصفہانی نے کہا: جنات میں سے عفریت اس کو کہا جاتا ہے جو موذی اور خبیث ہو، جیسے بہت بد کر دار اور سازشی انسان کو شیطان کہا جاتا ہے اسی طرح بہت خبیث جن کوعفریت کہاجاتا ہے۔ (المفر دات، ج، ص ۲۶، ص ۲۶)

امام ابن جريرنے كہاكه عفريت كامعنى سركش اور قوى ہے (جامع البيان، جز١٩، ص١٩٧) قال ابن عباس: العفريت الداهية وقال الضحاك: هو الخبيث

(المعالم التنزيل)

الداهى الخبيث الشرير، من العفر، يقال: عفر: اذاكان قوياً خبيثاً منكر، هو ابين العفارة: وهو الخبيث والشيطنة والدهاء.

(Terminology Enc.com) (عفریت: مکار، خبیث اور فسادی، یه "عفر" سے مانو ذہبے جب کوئی بہت طاقت ور، خبیث اور براہو تو کہاجا تا ہے "عفر" اسی طرح کہا جاتا ہے "هو بین العفارة" عفاره کا معنی خباشت، شیطنت، اور مکاری ہے) Enc.com

عفریت عربی میں خبیث، سرکش کو کہتے ہیں دیو، قوی ہیکل بڑے بڑے ڈول والا (و کیپیڈیا)

بخارى شريف كى حديث ٣٨٢٣ بهي مين "عفريت" استعمال مواج:

" نبی کریم مُنَّالِیَّا نِی فرمایا (ان عفریت اس الجن) ایک خبیث جن کل رات میرے سامنے آگیا تاکہ میری نماز خراب کردے لیکن اللہ تعالی مجھے اس پر قدرت دی اور میں نے اسے پکڑ لیا۔ پھر میں نے چاہا کہ اسے مسجد کے کسی ستون سے باندھ دوں کہ تم سب لوگ بھی دیکھ سکو، لیکن مجھے اپنے بھائی سلیمان علیہ السلام کی دعایا د آگئ کہ یااللہ! مجھے ایس سلطنت عطاکر جومیرے سواکسی کو میسر نہ ہو۔ اس لیے میں نے اسے نامر ادکر دیا۔

نتیجہ: حدیث شریف، عربی، اردولغت اور مفسرین کے مطابق: عفریت، جنات میں سے خبیث، بڑے ڈیل ڈول والا جن ہے۔

اس پس منظر میں ''عفریت'' کے ار دوتر اجم کی جامعیت کامطالعہ کرتے ہیں:

(۱)۔ ایک قوی ہیکل جن نے عرض کیا (ڈاکٹر طاہر القادری)

(۲)۔ جنون میں میں سے ایک قوی ہیکل جن نے عرض کیا (مولاناسید مودودی)

(٣) ـ ايك قوى هيكل جن كينے لگا(محمد جونا گڑھى)

(4)۔ جنات میں سے سے ایک قوی ہیکل جن نے کہا (فتح محمد جالند هری)

(۵)۔ ایک قوی ہیکل جن نے کہا (مفتی تقی عثانی)

(۲)۔ جنوں میں سے ایک دیونے کہا(ڈاکٹر اسرار)

اس طرح کے تراجم کے مزید نظائر پیش کئے جاسکتے ہیں۔ان تراجم کے مطالعہ سے معلوم ہو تاہے کہ ان میں "عفریت" کا معنی قوی ہیکل جن سے مر ادلیا گیاہے اور سرکش یا خبیث کے پہلو کو بالکل نظر انداز کر دیا گیاہے جس سے "عفریت" کی جامعت پوری ہوتی

د کھائی نہیں دے رہی ہے، ترجے میں جامعت اس وقت تک پوری نہیں ہو سکتی جب تک اس میں سرکش، یا خبیث میں سے کسی ایک کا اضافہ نہیں کیا جاتا۔

اس مرحلے پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حدیث، تابعی مفسر ، مفسرین قرآن اور عربی ، اس مرحلے پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حدیث، تابعی مفسری قرآن اور عربی ، اردولغات میں "عفریت" کے جو معنی متعین کئے ہیں ان کی روشنی میں کنزالا بمان میں عفریت "کے معنی کا مطالعہ کرتے ہیں:

"ايك براخبيث جن بولا" (كنزالا يمان)

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری حنی ماتریدی نے دیو ہیکل کا سادہ ترجمہ "بڑا" کیا ،سرکش اور خبیث میں سے "خبیث" کا انتخاب کیا ہے اپس معلوم ہوا کہ مفکر اسلام کا ترجمہ جامعیت کے ساتھ ساتھ نہ صرف حدیث شریف بلکہ تابعی مفسر، جمہور مفسرین اور اردو، عربی لغات کا بھی آئینہ دار ہے اکثر متر جمین نے "عفریت" کے ترجمے کی بجائے "دیو" کا ترجمہ صرف قوی ہیکل کیا ہے جس کا محل یہاں نہیں ہے۔جب کہ آپ نے "عفریت" کا ترجمہ بڑا خبیث جن کیا ہے جوبڑا قوی اور دیو ہیکل ہونے کے ساتھ ساتھ سرکش اور خبیث ترجمہ بڑا خبیث ہیں کرسکے جب کہ متر جمین نہیں کرسکے جب کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی حکمر انی تمام اقسام کے جنول پر تھی۔

ملک سخن کی شاہی تم کورضامسلم۔ جس سمت آگئے ہوسکے بٹھادیے ہیں اِڈھَمَّت طَّائِفَتَانِ مِن کُمْد أَن تَفْشَلًا کے ترجے کا مطالعہ علم بیان کے تناظر میں اہل علم ودانش علوم کو دوبڑے حصول میں منظم کرتے ہیں:

مثبت علوم: ان علوم میں حقائق کو جوں کا توں بیان کر دیا جاتا ہے۔ اکثر علوم کا تعلق انہی علوم سے ہے۔ ووم: معیاری علوم: ان علوم میں حقائق کا معیار متعین کیاجا تاہے کہ انہیں کیاہوناچاہیہ۔
صحت فکر کے معیار کا تعلق منطق سے، معیار خیر وشر کا تعلق اخلاقیات سے اور معیار
حسن و فیج کا تعلق جمالیات سے ہے جمالیات کی شاخیں آرٹ، موسیقی اور ادب ہیں۔ادب
الیمی تحریر ہے جس میں الفاظ اس ترتیب و تنظیم سے استعال کئے گئے ہوں کہ قاری کے
جمالیاتی احساسات اس سے لطف اندوز ہوں اور اس کے معنی سے مسرت حاصل کریں۔
ادب ایک طرف احساس جمال سے لطف اندوز کرتا ہے دوسری طرف الفاظ کی جمالیاتی
ترتیب سے احساس کو غیر ضروری عناصر سے پاک کرکے اس طرح پیش کرتا ہے کہ اسے
پڑھتے ہوئے انسان جمالیاتی ذوق کی غیر معمولی رفعت وبلندی کو چھونے لگتا ہے۔

ادب کی ایک شاخ "علم بیان" ہے جس میں کسی لفظ کو حقیقی معنی میں بھی استعال کیا جا سکتا ہے اور مجازی معنی میں بھی۔جب کسی لفظ کو مجازی معنی میں استعال کیا جائے تواس کے معنی کے لئے لغت سے استناد نہیں کیا جاسکتا جیسے : استعارہ، تشبید، کناید، مجاز مرسل وغیرہ میں۔

اس پس منظر میں کنزالا یمان ہمہ جہت پہلو کا حامل ہے جس میں سے ایک جمالیاتی اور ادبی پہلو بھی ہے۔ مفکر اسلام الشیخ احمد رضا خان قادری حنفی ماتر بدی تحفظت نے کنزالا یمان میں ادب کی تمام اصناف سخن کو نہایت ہی خوبصورتی کے ساتھ برتا ہے انہی میں سے ایک علم بیان ہے اس علم کی روشنی " فشل" کے ترجمہ میں حقیقی اور مجاز مرسل کا اطلاق کنزالا یمان میں کیا گیا۔" فشل" سے متعلق یہ لفظ قرآن میں چار مرتبہ وار دہوا، مفکر اسلام نے اس کا تین آیت میں حقیقی ترجمہ کیا اور ایک آیت کا مجاز مرسل کے تحت کیا ہے۔

فشل كاحقيقي ترجمه ملاحظه هو:

(۱)۔ حَتَّی إِذَا فَشِلتُم (آل عمران:۱۵۲) یہاں تک کہ جب تم نے بردلی کی (۲)۔ فَتَفَشَلُواۤ (الانفال ۲۸) پھر بزدل کروگے (۳)۔ کَشِیرٗ الَّفَشِلتُمہ (الانفال:۳۳) توضر ورتم بزدل کرتے مجاز مرسل:

عمومی قاعدہ توبہ ہے کہ لفظ کو اس کے حقیقی معنی میں استعال کیا جائے جس کے لئے وہ بنایا گیا ہے۔ اس قاعدے کے تحت مفکر اسلام عموائی نے "فشل" کا حقیقی ترجمہ بزدلی کیا ہے۔ اس قاعدے کے تحت مفکر اسلام عموائی ، جاذبیت کا پیر ہن پہنانے کے ہے۔ لیکن ادیب و شاعر بعض او قات لفظ کو دل کشی، جاذبیت کا پیر ہن پہنانے کے لئے اسے حقیقی معنی کی بجائے کسی اور معنی میں استعال کریں تو اسے "عجاز" کہتے ہیں۔ اصطلاح میں مجاز وہ لفظ ہے جوابیخ حقیقی معنی کی بجائے مجازی معنی میں استعال ہو اور حقیقی و مجازی معنوں میں تشبیہ کا تعلق بھی نہیں ہو۔ قرآن مختلف اسالیب کا مرقع ہے ان اور حقیقی و مجازی اسلوب بھی جس کی قرآن مجید میں متعدد امثال موجود ہیں جیسا کہ:

"اولَيْكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِ مِي اللَّالنَّارَ" يه لوك نبيل كمات بين اپني بيول مين مرآك.

اس آیت میں "آگ" اپنے حقیقی معنی کی بجائے ، مجازی معنی "حرام مال پیٹ میں النا"کے معنی میں استعمال ہوئی ہے،

مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری حنی ماتریدی عیشی نے اس و قرآنی اسلوب مجازی مفکر اسلام الشیخ احمد رضاخان قادری حنی ماتریدی عجازی مکی ایک مجازی میں اس کاعملی اطلاق کیاہے جس کی ایک مثال ملاحظہ ہو:

إِذْهَمَّت طَّالِفَتَانِ مِنكُمُ أَن تَفْشَلًا (آل عران: ۱۲۲) جب تم میں کے دوگر ہوں کا ارادہ ہوا کہ نامر دی کر جائیں

ہم اس ترجمہ میں میں دیکھتے ہیں کہ آپ نے جس طرح "فشل" کا حقیقی ترجمہ تینوں آیات میں "بزدلی "کیاہے مگراس آیت کاترجمہ مجازی معنی "نامر دی کرجائیں "سے کیاہے ۔ جس کے معنی بزدلی، کا ہلی، ناکا می اور سستی کے ہیں۔ حقیقی کی بجائے مجازی ترجمہ کرکے آپ نے قرآنی اسلوب مجازی سعادت کو اپنے دامن میں سمیٹنے کی کوشش کی ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ جب کوئی ماہر ادب کنزالا یمان کا مطالعہ ادبی عینک لگا کر کرتا ہے تووہ دادو تحسین دیئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

یہ حقیقت روز روشن کی طرح ماہرین ادب پر عیاں ہے کسی عبارت میں کوئی لفظ مجازی معنیٰ میں استعال ہوا ہے تو مجازی معنیٰ ہی مراد ہوں گے اور اس کے حقیقی معنیٰ پر اصرار کرنا، نہ صرف ادب شناسی سے محرومی کے متر ادف ہے، بلکہ مبینہ طور سنگین ادبی جرم بھی ہے۔ مفتی محمد شفیع نے بھی مذکورہ آیت کے دفتل "کاتر جمہ وہی کیا جو کنزلا بمان میں بیان کیا گیاہے:

جب قصد کیا دو فر قوں نے تم میں سے کہ نامر دی کریں (معارف القرآن)

نامر دی کے مجازی معنی پر مشتل فارسی کابیر بیہ شعر ملاحظہ ہو:

انتظار قتل، **نامر دی است** درآئین عشق ____ خون خود چوں کو مکن مر دانه می ریزیم ما(صائب تبریزی)

(عشق کے قانون میں قتل ہونے کا انتظار کرنا، بزدلی ہے۔ ہم اپناخون فرہاد کی طرح خود ہی مر دانہ وار بہارہے ہیں)

پی معلوم ہوا کہ مفکر اسلام نے مذکورہ بالا آیت کا ترجمہ علم بیان کی روشیٰ میں کیا ہے جس میں ادب کی صنف مجاز مرسل کا بھر اطلاق کیا گیاہے جو ادب کا ایک حسین مرقع ہو گا ایسا شخص فن ادب ہے اگر کوئی اس ترجمے کے حقیقی معنی پر اصر ارکرے تو معلوم ہو گا ایسا شخص فن ادب سے مکمل کوراہے۔ ایسے شخص کا علمی بھرم اسی میں ہے کہ وہ ایسے ادبی امور میں لب کشائی سے گریز کرے یہی اس کے حق میں بہتر ہے۔